

# Театр—сотрудник ГАИ

Обязанности внештатного сотрудника Госавтоинспекции взял на себя Ленинградский кукольный театр — участник Всесоюзного рейда «Внимание: дети!». Артисты отправились в большую гастрольную поездку по Западной Сибири с новым спектаклем — «В стране оживших знаков». Он создан по заказу Главного управления ГАИ Министерства внутренних дел СССР.

В непринужденной, увлекательной форме музыкальная сказка учит ребят, как вести себя на улицах большого города. По ходу действия они сами выступают в двух ролях — пешеходов и автомобилистов.

— Дядю Степу мы давно уже приняли в свою труппу и быстро убедились, что на сцене он приносит ничуть не меньше пользы, чем на уличном перекрестке. — рассказывает главный режиссер те-

атра Владимир Лопухин. — Около ста тысяч ребят в городах России, Украины, Молдавии посмотрели наш первый мюзикл на дорожную тему — «Когда поют светофоры». Он тоже был сделан по заказу Госавтоинспекции, причем с таким расчетом, чтобы его можно было показывать на любой площадке, даже в школьном классе. Поэтому каждые наши гастролы можно с полным основанием назвать и рейдом по безопасности движения.

Воспитание юных пешеходов — забота специалистов многих профессий. Ленинградские архитекторы, проектируя новые районы, не забывают отвести место миннаторным автогородкам для pedalных автомобилей. Городское экскурсионное бюро организовало для детей новый маршрут «Внимание: светофор!» Гидами в таких поездках выступают сотрудники ГАИ.

«Дочерний Новосибирск»  
г. Новосибирск

18 СЕН 1979