

Вырезка из газеты

КАЛИНИНСКАЯ
ПРАВДА

г. Калинин

16 АПР 1976



С берегов Невы — на берега Волги

К ПРЕДСТОЯЩИМ ГАСТРОЛЯМ ЛЕНИНГРАДСКОГО
КУКОЛЬНОГО ТЕАТРА

17 АПРЕЛЯ начинается гастроль в Калинин Ленинградский государственный кукольный театр.

Одна из главных задач любого театра — создание современного репертуара. Наш коллектив постоянно сотрудничает с известными советскими писателями и драматургами, пишущими для детей. На сцене театра ставились произведения С. Маршака, Е. Шварца, В. Каверина, С. Михалкова, С. Сахарнова, Э. Успенского. Успенский вместе с Р. Качановым — авторы лирической комедии «Чебурашка», которую в нашей постановке увидят юные калининцы.

Мы рады, что вот уже много лет с нами сотрудничает известный ленинградский скульптор Маргарита Анатольевна Скрипова-Ясинская. Ее куклы к спектаклю «Чебурашка» и сам Чебурашка полюбились маленьким зрителям. Интересную музыку к этому спектаклю написал композитор В. Шаинский.

В театре кукол — самые разнообразные средства выразительности. У нас на равных правах с куклами

на ширме «играют» куклы на нитках — марионетки. В спектакле по пьесе украинского драматурга Е. Чеповецкого «Ай да Мыцык!», который мы покажем на гастролях, используются марионетки.

Одним из средств выразительности является также одновременное «сосуществование» на сцене или ширме куклы и живого актера. Первый подобный опыт был осуществлен в нашем театре в 1928 году при постановке пьесы по мотивам романа Дж. Свифта «Гулливер в стране лилипутов». Историю, которая случилась с героями спектакля «Чебурашка», тоже рассказывает от имени автора актер театра. По ходу рассказа он становится то рабочим, то продавцом апельсинов, то сотрудником справочного бюро, то кладовщиком.

На общении актера, вернее, актрисы в роли эксцентричной художницы тетушки Марины с мышонком Мыцыком и котенком Кыцыком построен и спектакль для самых маленьких зрителей «Ай да Мыцык!».

Не одно поколение

актеров сменилось в нашем театре за 57 лет. Двадцать пять лет работает в труппе заслуженная артистка РСФСР Галина Мороз. Зрители смогут увидеть ее в роли злой ведьмы старухи Шапокляк в «Чебурашке». Свыше пятнадцати лет в труппе Фаина Костиной, одна из ведущих наших актрис, исполняющая в этих спектаклях разноплановые роли Чебурашки и тетушки Марины. Зрелищными мастерами стали артисты Татьяна Амосова, Инесса Петрова, Лев Силаев, Вильям Кравчуковский. Настойчиво овладевает сложнейшим искусством актеров-кукловодов наша молодежь: Борис Буланкин, Владимир Владимиров, Татьяна Томашевская. Все они — участники спектаклей, которые мы покажем на гастролях.

Наш театр впервые приезжает в Калинин, и поэтому очень волнуемся. Мы хотим, чтобы наши спектакли понравились юным калининцам.

Г. ДЕДОВА,
директор Ленинградского государственного кукольного театра.