

4 3 МАЯ 1975

ВЕЧЕРНИЙ ТАЛЛИНЬ
Г. ТАЛЛИН



К нам едет Чебурашка

Одним из первых показал этого популярного героя наш Ленинградский кукольный театр, для которого Э. Успенский создал новую редакцию пьесы. Спектакль поставлен в 1971 году главным режиссером театра заслуженным артистом РСФСР В. А. Ильиным. Куклы художника-скульптора М. А. Скриповой-Ясинской. Постановка была отмечена первой премией Министерства культуры СССР.

ЧЕБУРАШКА... Кто из ребят, да, пожалуй, и из взрослых не слышал об этом «неизвестном науке» (как гласит афиша) забавном зверьке?! Рожден он фантазией писателя Эдуарда Успенского в книжке «Крокодил Гена и его друзья». Второе свое рождение Чебурашка получил в мультипликационном кино. Одно-единственно он занял прочное место в репертуаре театров кукол страны.

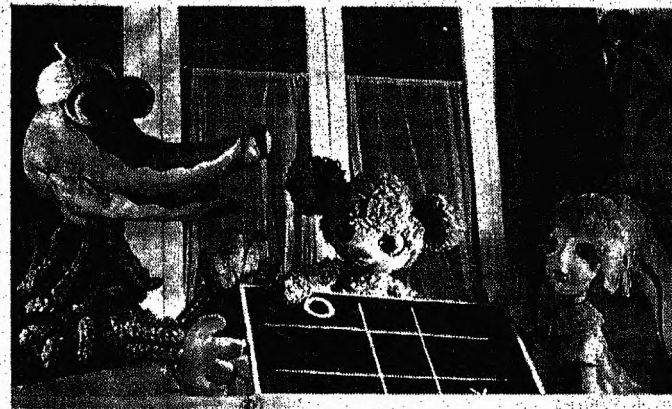
14 мая Чебурашка и его друзья приезжают в гости к юным таллинцам. В Таллине состоится примечательное событие в биографии спектакля. Он будет показан в трехсотый раз.

Мы покажем вам еще две постановки, также адресованные дошкольникам и

младшим школьникам. Это спектакли «Забятая кукла» и «Ай да Мыцык!».

«Забятая кукла» ленинградской писательницы И. Булыжиной — спектакль-лауреат Всесоюзного конкурса и Всероссийского смотра, посвященных пятидесятилетию Великого Октября. Жить для того, чтобы приносить пользу людям, — закон, которому строго следует игрушечная кукла Катя, героиня этой пьесы, поставленной заслуженным артистом РСФСР Е. С. Деммени.

О том, что происходит, когда младшие не прислушиваются к советам старших и все делают по-своему, рассказывается в другой постановке театра, год рождения которой — 1975-й. Пьесу украинского драматурга Е. Че-



Сцена из спектакля «Чебурашка».

Фото М. Меерова.

почецкого «Ай да Мыцык!» поставил молодой режиссер О. А. Питерцев под руководством заслуженного артиста РСФСР В. А. Ильина в куклах и оформлении выпуск-

ника Ленинградского театрального института Д. А. Игошина.

ЕВГЕНИЯ ИЛЬМАС.
Заведующая литературной частью театра.