

15 СЕН 1973
Газета №

г. Кишинев

ММД. 9200



Ленинградский государственный кукольный театр 15 сентября начинает свой 56 сезон. Впервые за всю историю старейшего в стране кукольного театра открытие нового сезона состоится не в Ленинграде, а в столице Советской Молдавии Кишиневе, на сцене Республиканского театра кукол с поэтическим названием «Лилиурич».

Театр

В Кишинев приехал Чебурашка

И АШ кукольный театр был основан в 1918 году группой художников во главе с Л. В. Шапориной. Сорок пять лет бесценно руководил труппой выдающийся деятель советской сцены Е. С. Деммени. Мы посвящаем свое искусство детям. У нас они получают первые в жизни театральные впечатления, а потому трудно переоценить роль театра в воспитании будущих строителей коммунистического общества. В наших спектаклях действуют персонажи любимых

ребят книжек, народных сказок, советских и зарубежных пьес, произведений литературной классики. Театр всегда стремился создавать свой оригинальный репертуар. Каждой новой постановкой мы падемся обогатить внутренний мир ребенка, расширить его кругозор, помочь развитию общей культуры и вкуса. С этой целью настойчиво искали и ищем творческие контакты с одаренными писателями, которым близка и понятна психология ребенка. Впервые на нашей сцене увидели свет театральные рамы произведения

таких известных советских писателей, как С. Маршак и Е. Шварц, а в наши дни — В. Каверин, С. Сахарнов, Л. Гераскина, Э. Успенский и многие другие.

Однако в театре для детей не менее важно придать спектаклям занимательную форму, сделать их красочными, живописными, музыкальными. Немалый вклад внесли в постановки спектаклей художники и скульпторы А. Гауш, И. Павлов, Н. Кочергин, Т. Бруни, М. Артюхова, М. Сиринова-Ясинская, композиторы Ю. Кочуров, В. Дешевов, Ю. Позня-

ков, В. Успенский, С. Баневич.

Не раз спектакли театра, их авторы, создатели, исполнители были удостоены премий, дипломов всесоюзных и всероссийских конкурсов и фестивалей. Репертуар театра обширен — двадцать названий. Спектакли адресованы как самым юным зрителям, так и школьникам первых классов, ребятам постарше.

На гастроли мы привезли шесть лучших постановок различных лет. Три из них — «Забитая кукла» И. Булышкиной, «Знаменитый утенок Тим» Т. Амосовой и И. Петровой по сказке Э. Блайтона и «Чебурашка» в новой редакции, сделанной Э. Успенским и Р. Качановым, — отмечены

поле, в семнадцати районных центрах республики.

Для показа юным гражданам мы включили спектакли, в которых играют распространяемые во всех других театрах страны куклы на ширме — петрушки и тростевые. Привезли и спектакли, поставленные в марионетках — куклах на нитках. Этот древнейший вид кукольного представления узаконен в нашем театре с момента его основания. Марионеток зрители смогут увидеть в «Забитой кукле» — одной из последних режиссерских работ Е. С. Деммени, в его же постановке «Гулливер в стране лилипутов» и в болгарской сказке М. Грековой и П. Ман-

чева «Как тебя зовут?», поставленной мною.

В труппе объединены актеры разных поколений, проработавшие в театре не один десяток лет: заслуженная артистка РСФСР Галина Мороз, Валентина Мельник и Никита Охочинский, ведущие артисты Фалла Костина, Инесса Петрова и другие актеры среднего поколения, театральная молодежь.

В. ИЛЬИН,
главный режиссер Ленинградского государственного кукольного театра, заслуженный артист РСФСР.

дипломами и другими наградами. В 1970 году театр был награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета РСФСР.

Многие постановки не сходят с афиши долгие годы. «Гулливер в стране лилипутов» Е. Данило по одноименному роману Дж. Свифта, например, поставлен 45 лет назад. Давно стали взрослыми его первые зрители. Сменилось не одно поколение исполнителей. А спектакль живет. Им мы открываем гастроли в Кишиневе. За месяц, кроме столицы, театр даст спектакли в Бельцах и Тирас-