

Александр

Театр совр. Балета Ленинградского

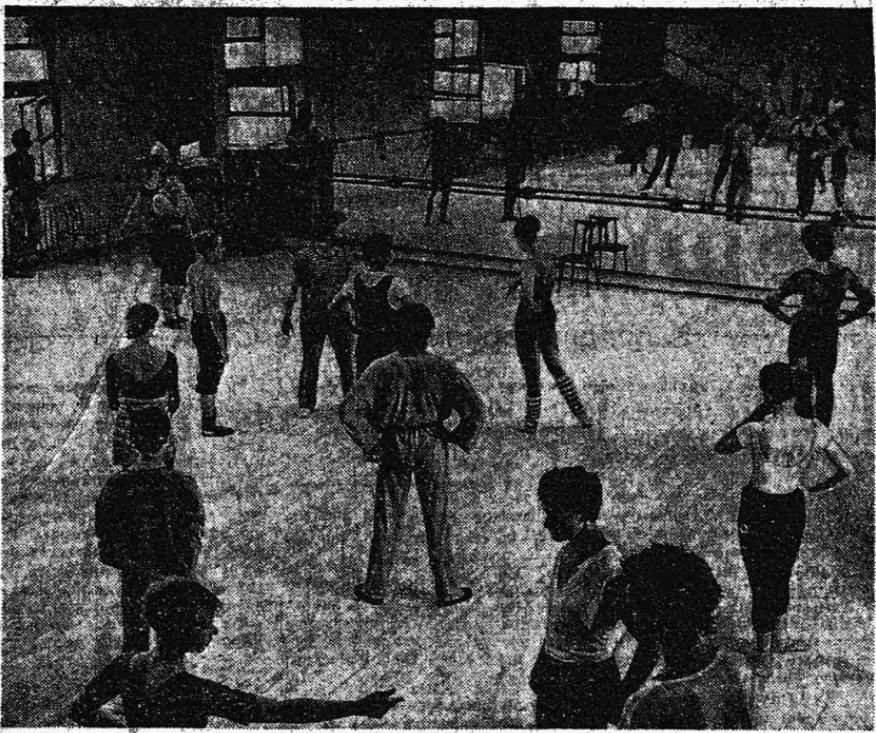
и/р. Б Эйфмана

МОСТОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК
193009, ул. Горького д. 5/6 Телефон 283-81-43

Вырезка из газеты 6 - ОКТ 1988
ЛЕНИНГРАДСКАЯ ПРАВДА

г. Ленинград
в. 1175

ЗАНАВЕСИ

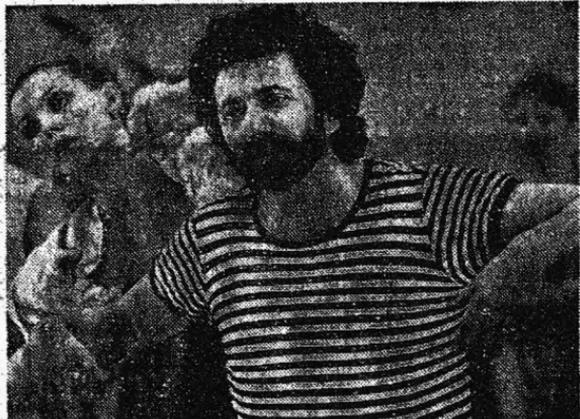


РОЖДАЕТСЯ СПЕКТАКЛЬ

НА СЦЕНЕ Малого театра оперы и балета открылся новый сезон Театра современного балета Лейкхольдера под руководством Б. Эйфмана.

Недавно труппа с большим успехом дала представление на Международном фестивале балета во французском городе Шатоваллоне. Французские газеты отмечали мастерство коллектива и его художественного руководителя, интересный репертуар. Были представлены два балета в постановке Б. Эйфмана — «Легенда» на музыку Т. Когана и «Мастер и Маргарита» А. Петрова.

Говоря о продолжении традиций Баланчина, Петя, Бежара, Григоровича, рецензент одной из газет отмечал: «У Б. Эйфмана есть совершенно свои персональные качества — сила и необузданность. Его неряшливый почерк аскриывает очень большой талант. Это хореограф, умеющий построить балет, организовать большие сложные эффектные композиции. Он требует от своих исполнителей огромной технической отдачи».



Новый сезон в Театре современного балета не совсем обычен: после долгих скитаний труппа получила наконец стационарное помещение для репетиций. Снимки нашего фото-корреспондента И. Погамнина

запечатлели разные мгновения работы; Борис ЭЙФМАН убеждает в своем видении сцены. Но, кажется, возможны и другие решения... Рождается новый спектакль.

И. ВАСИЛЬЕВА