

Фотоинформация

В Центральном концертном зале с успехом выступает Ленинградский ансамбль балета. На суд московского зрителя наряду с классическими постановками ансамбль представил новый для советской сцены жанр — рок-балет. Это одноактные рок-балеты «Искушение» Р. Уэйкмана в постановке Дитмара Зейферта (ГДР) и «Бумеранг» Д. Маклафлина по мотивам одноактной оперы Б. Брехта, поставленный художественным руководителем коллектива Борисом Эйфманом.

НА СНИМКЕ: сцена из хореографической сюиты «Поединок» А. Хачатуряна. Гико и Гаяне — в исполнении Ю. ШИПИЛЛО и И. ГОЛУБЦОВОЙ.

Фото А. ЧУМИЧЕВА (ТАСС).

