

ПРЕМЬЕРЫ

Вампир, внук упыря

27 сентября открывает свой 58-й сезон Театр на Литейном.

В этот день будет показана премьера спектакля "С любимыми не расставайтесь" по пьесе Александра Володина в постановке Александра Галибина. Старая история, знавшая блестящие воплощения. Старшее поколение питерцев не в силах забыть спектакль Геннадия Опоркова с Ларисой Малеванной и ее крик "Я скачу по тебе, Митя!", и все без исключения помнят фильм с Абдуловым и Алферовой. В новом спектакле занята молодежь театра: Катю играет Мария Овсянникова, Митю - Сергей Мосьпан, Ирину - Наталья Тройницкая. В роли Судьи - Ольга Самошина.

Вероятно, наиболее ожидаемой премьерой сезона на Литейном станет спектакль "Хорошая жизнь и прекрасная смерть г-на Д.". Известный театральный критик Татьяна Москвина пишет пьесу на основе знаменитого романа менее известного театрального критика - Брэма Стокера. Г-н Д. - это граф Дракула. Нет, воскрешать графа Влада никто не собирается (пока никто) - профессор Ван Хелсинг сделал свое дело. Но Москвина гуманно не дает пресечься древнему роду - и у графа Влада появляется младший братишка, Николас, который теперь унаследует титул и вред-

ные фамильные привычки, как то - склонность к вампиризму и философствованию, которые суть одно и то же. Вспомним, что сюжетом о вампирах (правда, наших, местных) Театр на Литейном лет десять назад начинал свое творческое возрождение - тогда был сыгран спектакль "Упырь" по А. Толстому. Так что добрую традицию стоит продолжить. В нынешнем спектакле меньшого Дракулу сыграет Александр Баргман, а некую юную Алису, кстати, нашу соотечественницу и современницу, - Миля Спивак. Фамильный замок предстанет в декорациях Александра Орлова. Останется надеяться, что режиссер Роман Смирнов не испортит замысла.

Ему же, Смирнову, предстоит выпускать еще одну премьеру - он облюбовал себе чеховскую "Дуэль", инсценировку по которой пишет сам. "Дуэль" с Олегом Далем и Владимиром Высоцким была незабываема. Для новой интерпретации чеховского сюжета режиссер выбрал Дмитрия Готсдинера и Александра Лушина (они в очередь сыграют "плохого хорошего человека Лаввского), незаменимый Александр Баргман выйдет на сцену фон Кореном, а многострадальную Надежду Федоровну поделят Мария Овсянникова и Наталья Тройницкая.

А к Новому году Театр на Литейном готовит смелую версию "Винни-Пуха". Сложным характером медведя, набитого опилками, займется молодой режиссер Галина Билу, известная тем, что поставила "Тетенек и дяднек" в "Творческой мастерской Григория Козлова", а также тем, что имела привычку ужасно громко радоваться шуткам актеров в собственном спектакле. Но это было давным-давно. Кажется, в следующую пятницу.

Александрина БАЛ.

Сказка - с НД. - 2002 - 2004