

Санкт-Петербург Театр на Литейном

ЗАВТРА, 23 сентября, драматический театр "На Литейном" открывает новый театральный сезон.

Театру "На Литейном"

уже полвека

Сысена - с. 110 - 1985 - 22 сент. - с. 8.

В ЭТОТ вечер зрители увидят премьеру спектакля **"Той-беле и ее демон"** по пьесе лауреата Нобелевской премии Исаака Башевиса-Зингера и Ива Фридмана. Режиссер спектакля Владислав Пази, художник Алла Коженкова. Их совместные работы ("Дама с камелиями", "Самоубийство влюбленных на острове небесных сетей" в Театре Комиссаржевской) в этом году были удостоены высшей петербургской театральной премии "Золотой софит".

В этом году театру "На Литейном" исполняется 50 лет. Планы коллектива обширны и интересны. К юбилею готовится несколько премьер. Идут репетиции пьесы Карло Гольдони **"Ловкая служанка"**. Над спектаклем работают режиссер Лариса Артемова и художник Елена Ремерова. Режиссер Роман Мархолия вскоре приступит к репетициям спектакля по пьесе Питера Шеффера **"Лавидж"**. Здесь петербуржцы смогут увидеть

замечательную актрису Татьяну Щуко, у которой долгое время не было большой, достойной ее таланта работы. В середине сезона театр надеется вновь встретиться с Владиславом Пази и порадовать зрителей постановкой **"Виндзорских проказниц"** Шекспира. Не забыты и маленькие театралы. Виктор Крамер начинает работу над детским спектаклем **"Волшебная шляпа"** - по мотивам сказочных произведений Туве Янссон. Яркое, полное юмора оформление этого спектакля придумал художник Владимир Фирер. В этом сезоне на сцене театра также осуществят постановки хорошо известные зрителям режиссеры Александр Галибин, Лев Стукалов, Георгий Цхвирава.

Естественно, что театр хотел бы иметь в своем репертуаре русскую классику и современную российскую пьесу. Сейчас здесь идут самые активные поиски в этом направлении. В общем, творческая жизнь продолжается.