

С.-Пб.
Театр на Литейном

“АРФА ПРИВЕТСТВИЯ” ЗВУЧИТ В ЧЕСТЬ ЮБИЛЯРОВ

Завтра новым спектаклем “Арфа приветствия” откроет свой 49-й сезон Театр на Литейном.

В этот же вечер Театр будет чествовать сразу трех своих юбиляров - заслуженных артистов России Ивана Мокеева, Виктора Анисимова и народную артистку России Татьяну Щуко. Три юбилея этих артистов счастливо совпали - 70-летие, 50-летие творческой деятельности и 60-летие.

Как известно, театр открывает сезон без художественного руководителя - Геннадий Тростянецкий, прервав репетиции над “Ловкой служанкой”, Гольдони подался в Открытый театр к Игорю Владимирову. “Арфу приветствия” выпускает режиссер Александр Галлябин, получивший признание своими прежними постановками - чеховскими “Тремя сестрами” на этой же сцене, а чуть раньше - “Ла-фюнь ил дер люфт” в Молодежном. “Арфа приветствия” - пьеса московского драматурга Михаила Богомольного. Время и место действия - 1742 год, Москва, коронация императрицы Елизаветы. Персонажи - актеры итальянской труппы, готовящие к празднику оперу “Миньсардиэ Тита”. Исполнители - молодые артисты театра Ирина Лебедева, Александр Жданов, Марина

Шитова, Леонид Осокин, Елена Ложкина и другие.

Еще две премьеры зрители увидят в декабре. Кинорежиссер Юрий Мамин репетирует в театре сценическую фантазию по мотивам “Записок маркиза де Кюстина” и пьесе Погодина “Кремлевские куранты”, в роли Ленина - Виктор Сухоруков. Над рождественской сказкой “Сэр Джон и сэр Гусь” (пьеса Вячеслава Вербина), работает студент-дипломник Пятербургской театральной академии Александр Маслов.

Театр не забывает о том, что он областной - дважды за последнее время прошли большие гастроли в Ленинградской области, а всего лишь неделю назад завершились Дни Театра на Литейном в Выборге.

И наконец ближайшее событие, которого с нетерпением ждут все театралы города - Фестиваль спектаклей Петра Фоменко, продолжающий замечательную традицию, начатую при Тростянецком (и к счастью, не прерванную): вспомним фестивали Камы Гинкаса и Анатолия Эфроса. Фестиваль Фоменко пройдет - с 3 ноября по 18 декабря.

Всеволод СТОРОННИЙ.
Сцена - С.Пб. - 1994.
26.09.94 - 27.