

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

г. Москва

1-6 АВГ 1985

гастроли

РОЖДЕННЫЙ В ДЕНЬ ПОБЕДЫ

С 7 по 20 августа на сцене Малого театра будут проходить гастроли Ленинградского театра драмы и комедии под руководством народного артиста РСФСР Я. Хамармера.

Гастроли в Москве — важнейшее событие в жизни любого творческого коллектива. Мы приезжали в столицу ровно десять лет назад, и естественно, что спектакли, которые покажем на этот раз, станут своеобразным творческим отчетом наших сегодняшних художественных исканий.

Военно-патриотическая тема всегда занимала в нашем театре особое место. Тому есть прямое объяснение: наш театр был сформирован в 1945 году, а днем его рождения стала дорогая сердцу каждого советского человека дата — 9 мая. На гастролях в Москве мы покажем «Знак беды» по повести В. Быкова — о мужестве простых советских людей в годы военного лихолетья, новую редакцию пьесы А. Штейна «Гостиница «Астория», посвященную нашим те-

атром 40-летию полного освобождения родного города от вражеской блокады, «Прости меня» В. Астафьева — спектакль о прекрасной любви, родившейся в трагическую военную пору.

Пьеса московского публициста А. Радова «Иск» создавалась в тесном контакте с нашим театром и говорит о проблемах, вставших сегодня перед нами во всей остроте, — ускорение научно-технического прогресса, работа без парадности и пустословия и, наверное, главное — слагаемое современного прогресса — человеческий фактор. Эту работу мы посвящаем XXVII съезду КПСС.

Наш театр — драмы и комедии, и смех в зрительном зале неременная составная многих спектаклей. На гастроли в Москву мы привезли две классические комедии: «Не было ни гроша, да вдруг алтын» А. Н. Островского и «Валенсианская вдова» Лопе де Вега.

В. КОРНЕЕВ,

директор Ленинградского
театра драмы и комедии.