

30 июля 1972

г. Архангельск

Газета №

## ГАСТРОЛЬНЫЕ МАРШРУТЫ

# ГОСТИ С НЕВЫ

ЛЕНИНГРАДЦЫ хорошо знают этот театр на Литейном — Театр драмы и комедии. Творческий коллектив его всегда стремится к созданию репертуара, который бы отвечал требованиям и вкусам зрителей, помогал им в формировании нравственных идеалов. Это тем более сложно, что в самом названии Театра драмы и комедии заложены требования — создавать спектакли грустные и веселые, трагические и комедийные. Одним словом, спектакли разных жанров. Коллектив театра всегда много работал в поисках своих авторов и своих пьес, создавая нужный репертуар. Особенно целеустремленной оказалась эта работа с приходом в театр главного режиссера, заслуженного артиста РСФСР Я. С. Хамичера.

За последние годы в театре сложился репертуар, раскрывающий творческие возможности коллектива, мастеров актеров и режиссуры театра. Среди спектаклей хотелось бы в первую очередь назвать «Матросы» С. Явуха, «Конар-

мия» по И. Бабелю и «Мой сын» Ю. Яковлева.

Все эти спектакли и их участники были отмечены Почетными дипломами на смотрах театров РСФСР к 50-летию Великого Октября и 100-летию со дня рождения В. И. Ленина.

Но главным и определяющим все творческие поиски коллектива стал интерес к современной теме, к духовному миру нашего современника, утверждение нравственных начал. На этом пути театр стремится найти интересных авторов, стать «первооткрывателем» новых пьес. Мы рады, что первыми познакомили ленинградцев с работой молодого арктурского драматурга А. Вампилова «Свидание в предместье». С этим спектаклем вошел в наш коллектив и его постановщик, молодой режиссер Е. Падве, ученик народного артиста СССР Г. А. Товстоногова. Зрители Архангельска увидят также впервые поставленный у нас спектакль «Веселый тракт» (режиссер Е. Падве)

по пьесе Б. Васильева, автора повести и пьесы «А зори здесь тихие...».

С приходом в наш театр новых авторов определилось и новое жанровое направление в режиссуре и сценическом воплощении драматургии. Это — тяготение к спектаклям глубокого психологического реализма и тонкому раскрытию духовного мира героев.

Готовясь к гастроллям на Север, мы включили в репертуар спектакли последних лет, которые представят и наш коллектив, и лучшие его силы.

Зрители увидят один из последних спектаклей — «Помощник прокурора» по пьесе А. Чхидзе (постановка Я. Хамичера). Голы Марики — молодого прокурора — исполняет актриса Т. Ткач. Многие кинозрители запомнили ее по фильму «Бег», где она играет одну из главных ролей. Этот спектакль мы посвящаем 50-летию образования СССР.

Северянам мы покажем лирическую драму Ю. Петухова

«Синие дожди» и Э. Раннета «Криминальное танго», веселые комедии — «Влюбленные и Я» ленинградских авторов М. Кранделя и М. Смирнова и «Испанского священника» Д. Флегчера. В репертуаре театра также два интересных спектакля современных американских драматургов Т. Уильямса «Трамвай «Желание» и Д. Патрика «Странная миссис Сэвидж».

Во всех этих спектаклях заняты ведущие актеры театра: заслуженные артисты РСФСР В. Квятковская, М. Цапаян, В. Ляхов, В. Рябов, В. Старостин, актеры Е. Ключева, Н. Мазеева, Т. Щуко, В. Исаков, В. Леонов, Г. Ложкин и многие другие.

Мы с интересом и волнением готовимся к встрече с северянами, чувствуя всю ответственность, которая ложится на нас, представителей театрального искусства Ленинграда. И мы надеемся, что гастроль принесет радость и зрителям, и нам.

**В. ТОЛСТАЯ.**  
Директор театра