

С ЧУВСТВОМ БОЛЬШОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТИ

С 5-го августа в г. Белгороде проходят гастроли Ленинградского театра драмы и комедии.

Ведущими в репертуаре нашего театра являются пьесы, посвященные современной жизни советского общества, такие, как «Ленинградский проспект» И. Штока, «Черные птицы» Н. Погодина, «Единица любви» А. Зака и Н. Кузнецова.

Театр также покажет спектакли по пьесам прогрессивных зарубежных драматургов, обличающие зло, которое приносит людям капиталистический строй. С большой силой эта тема раскрывается и в пьесе финского драматурга Вуолийоки «Каменное гнездо», и в пьесе английского писателя А. Кронина «Юпитер смеется», и в пьесе из итальянской жизни «Женщина, у которой свои законы» Э. де Филиппо.

Ленинградский театр драмы и комедии сравнительно молодой, родившийся в первые послевоенные годы. В своей творческой деятельности театр стремится развивать традиции русского реалистического сценического искусства, столь характерные для ленинградской театральной школы и ее мастеров.

Реализм и романтизм, высокая идейность и художественное мастерство проявляются в творчестве ведущих артистов театра: заслуженного артиста РСФСР В. Краснова в его лучших ролях: В. И. Ленина («Третья патетическая») и Крутойрова («Черные птицы»), заслуженной артистки

РСФСР А. Павлычевой, создавшей галерею образов матерей в спектаклях: «Каменное гнездо», «Итальянская новелла», «200 тысяч на мелкие расходы», заслуженной артистки РСФСР З. Квятковской, создательницы таких разноплановых женских характеров, как итальянок Маттел и Филумены, пожилой московской работницы Марии Забродиной («Ленинградский проспект»). В спектаклях театра интересно и разнообразно раскрываются дарования и других артистов старшего и среднего поколений: народного артиста КазССР О. Лебедева, заслуженного артиста РСФСР — И. Филиппова, В. Рябова, М. Клещевой, заслуженного артиста КазССР М. Смирнова, артистов Н. Трофимова, В. Ляхова, Н. Мазевова, К. Благовещенской, В. Старостана, Е. Клюевой и др.

Хорошо представлено в спектаклях театра и молодое поколение. Не говоря уже о таких спектаклях, как «Единица любви», где сама проблематика «молодежная», — во всех других спектаклях темпераментно играют молодые артисты: В. Исаков, С. Коквин, Е. Маркина, И. Кузнецова, Е. Афанасенко, М. Матвеев, И. Клим и др.

С чувством большой ответственности проводит Ленинградский театр драмы и комедии свои гастроли в Белгороде.

А. СМІРНОВ,
директор Ленинградского театра
драмы и комедии.