

№ 6 июль 1958

Начало большой и крепкой дружбы

Всякий раз, когда заканчивается осенне-зимний сезон в областном драматическом театре, вологжан начинает волновать вопрос: с какими театральными коллективами они смогут познакомиться этим летом, какие произведения советской, классической и зарубежной драматургии покажут им гости.

С большим интересом ждали трудящиеся Вологды Ленинградский областной театр драмы и комедии, впервые приезжающий к нам на летние гастроли. Уже первые его спектакли — «Последняя остановка» Э. Ремарка показали высокое мастерство творческого коллектива, его умение ярко и выразительно донести идею произведения до зрителя, нарисовать жизненно — полноцветные образы.

Успешно прошли на вологодской сцене «Филумена Мартурано» Эдуардо де Филиппо, «Лирическая подмошковая» В. Васильева и И. Романовича и другие спектакли. Многие артисты завоевали признание зрителей.

Установлению широких связей со зрителем в значительной мере способствовало то, что ленинградцы не ограничились работой на основной сцене областного драматического

театра, а старались использовать каждую возможность, чтобы выступить в рабочих клубах, перед различными группами населения. Ленинградские артисты дали ряд спектаклей во Дворце культуры железнодорожников, в клубе Вологодского льнокомбината, в доме инвалидов, для бумажников города Сокола, трудящихся города Грязовца.

При этом коллектив театра старался учесть заявки зрителей, показать именно то, что они хотели бы посмотреть.

Трудящиеся тепло встречали ленинградских артистов. Директор Грязовецкого Дома культуры З. Клименко в своем письме в редакцию рассказывает: «Спектакли коллектива Ленинградского областного театра драмы и комедии были большим и отрадным событием в жизни трудящихся Грязовца. Зрительный зал Дома культуры был всегда полон, и хорошая игра артистов очень часто вызывала дружные аплодисменты.

Грязовчане посмотрели спектакли «Последняя остановка», «Четыре девятки» и «Анджело». Особенно им понравилась игра заслуженной артистки РСФСР Квятковской, Ильяслова, Папазяна и

других. Мы очень благодарны коллективу театра за то, что он старается выступать не только перед зрителями областного центра, но и перед тружениками районов».

«21 июня артисты Ленинградского театра поставили на нашей сцене комедию А. Н. Островского «Невольницы», пишет А. Д. Мезенева из Вологодского дома инвалидов. — Наша маленькая сцена не стеснила их, не мешала убедительно раскрыть жуткие картины дореволюционного прошлого. И мы радовались, что живем в счастливое советское время, что это прошлое никогда не сможет повториться.

Спасибо вам, товарищи артисты, за доставленное удовольствие».

Всего почти за месяц работы театр дал 65 спектаклей, 30 из них — выездные. Посмотрело их около 25 тысяч зрителей. В течение десяти дней Ленинградский театр будет обслуживать население города металлургов — Череповца. Этим он закончит гастроли в нашей области. И, надо сказать, хорошие гастроли, положившие начало большой и крепкой дружбы ленинградского театра и вологодского зрителя!