

МОСГОРСПРАВКА МОСГОРИСПОЛКОМА

Отдел газетных вырезок

Чистопрудный бул. 2

Телефон 96-69

Вырезка из газеты

ИЗВЕСТИЯ

Москва

Газета №

Театральная периферия

Год назад в Ленинградской области работало только два стационарных театра, остальные от случая к случаю выезжали в районы и колхозы, предпочитая отсиживаться в Ленинграде.

Созданные по инициативе тов. А. А. Жданова стационарные театры в прошедшем сезоне показали трудящимся ряд произведений советской драматургии, западно-европейской и русской классики. В Псковском театре (худ. руководитель В. Лебедев) много раз прошли «Полководец Суворов», «Человек с ружьем», «Павел Греков». Новгородский театр показал пьесы — «Зыковы» М. Горького, «Разлом» Лавренева, «Учитель» Герасимова.

По примеру этих театров в 1940 году стационарированы еще четыре театра в городах Ленинградской области — Боровичах, Порхове, Лодейном Поле и Кингисеппе. Трудящиеся Боровичей в заново отделанном театре смотрели пьесу В. Билль-Белоцерковского «Шторм». Зрители г. Порхова с радостью встретили на сцене своего театра пьесу К. Тренева «Любовь Яровая». Лодейнопольский театр для первой встречи со строителями Верхневирской ГЭС поставил «Зыковых» Горького, Кингисеппский — «Егора Булычева».

В 1940 г. развернула большую работу областная филармония. В рабочих клубах, колхозах впервые зазвучали произведения Чайковского, Бетховена, Вагнера, Листа, Даргомыжского, Бюни и советских композиторов. Выросла художественная самодеятельность. Создаются новые драматические кружки, хоры, ансамбли, хореографические коллективы.

В 1941 г. Ленинградская область обогатится еще двумя новыми стационарными театрами в городах Тихвине и Валдае.

14 января 1941 г. начинается показ театрально-музыкального искусства и художественной самодеятельности Ленинградской области. Шесть стационарных театров дадут больше 20 спектаклей и концертов.

Художественная самодеятельность покажет образцы народного творчества Ленинградской области. Ленинградцы увидят творчество гдовских и валдайских колхозников, боровичских керамиков, жихаревских торфяников, лодейнопольских и дновских железнодорожников.

Я. ОЛЕСИЧ,

нач. Ленинградского областного управления по делам искусств.