

ВЫБОРГ

и енциклопедия 1981 г.

У Выборгского театра кукол пока еще нет своего помещения, но его уже знают в городе.

Главный режиссер Ю. Лабецкий привез из Кургана группу актеров, с которыми совместно работал несколько лет. Там родился в Выборге театр кукол. Имея за плечами опыт работы в Кургане, главный режиссер и коллектив активно взялись за дело. В августе месяце заведующая литературной частью Н. Румянцева предложила учителям города внести в комплексную программу по эстетическому воспитанию раздел: «Роль театра кукол в моральном и эстетическом воспитании детей». Темы занятий: «Азбука театра», «О сказке к пьесе», «Как создается спектакль», «Что такое театральный жанр?», «Каким я вижу свой спектакль?», «Для чего нужна репетиция?» и другие.

Эта программа предлагается для школьников с первого до четвертого класса, занятия будут вестись в течение всего учебного года как в классе так и на базе театра.

Б. КЛЕЩЕНКО.

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

13 0 НОЯ 1982