

БДТ им.
Горького

Ленинград

Репертуар

СЕЗОН ОТКРЫВАЮТ

Веч. Ленинград. - 1987 - 75 сез.

Большой

драматический театр

Сегодня театр открывает новый сезон спектаклем «Печитывая заново», а спустя два дня покажет зрителям премьеру, выпущенную в самом конце прошедшего сезона. Пьесу В. Павлова «Я построил дом» поставил С. Яшин (возглавивший только что Московский театр имени Н. В. Гоголя). Принципиальная для АБДТ линия работы над современной драматургией будет продолжена и на Малой сцене: молодые режиссеры С. Рожук и Н. Ширяев ставят здесь две одноактные пьесы — «Красный уголок» М. Розовского и «В пустыне» В. Красногорова; оформление О. Слезкиной. В спектаклях заняты О. Волкова, Д. Шишляева, М. Данилова, Г. Рыжухин, В. Лозовая и другие.

А. Гельман обещал театру свою новую пьесу «Кофе с коньяком». Молодой режиссер Т. Казакова репетирует пьесу В. Зака и И. Кузнецова «Вечерние игры», которая в 1969 году не увидела света рампы, но, по мнению театра, не утратила своей актуальности.

И все же главные события сезона, по всей вероятности, связаны с классикой. Как рас-

сказала заведующая литературной частью театра Д. М. Шаарц, в середине октября состоится долгожданная премьера — «На дне» М. Горького. Ставит спектакль Г. А. Товстоногов, оформляет Э. С. Кочергин. В премьере заняты все «звезды» театра: А. Фрейндлих, Е. Лебедев, В. Стрельчик, О. Басилашвили, К. Лавров, С. Крючкова.

Давний друг БДТ режиссер из Польши Эввин Аксер дал согласие поставить в Ленинграде «Коварство и любовь» Шиллера. Следующая работа Г. А. Товстоногова опять же будет связана с воплощением классики — это «Закат» И. Бабеля. Владимир Ресептер работает над инсценировкой «Доктора Живаго» Б. Пастернака.

Сейчас труппа еще не остыла от того воодушевления, с которым прошли гастроли в Эдинбурге. Успех был необычайным, в прессе появилось 14 рецензий на спектакли БДТ. Впереди новые гастроли: в Ереване на фестивале, посвященном 70-летию Октября, затем в четырех городах Индии, а в мае будущего года — в Москве.