

БДТ имени М. ГОРЬКОГО
ОТКРЫЛ СВОЙ 61-й СЕЗОН

СНОВА В РОДНОМ ГОРОДЕ

ВСПЫХНУЛИ огни у подъездов Академического Большого драматического театра имени М. Горького. Вчера, спектаклем «Мещане» он открыл свой 61-й сезон. Его актеры, накануне вернувшиеся из Алма-Аты, привезли свежие номера местных газет. В них опубликован Указ Президиума Верховного Совета Казахской ССР о награждении Коллектива «за большие творческие успехи и активное участие в культурном обслуживании трудящихся республики в период гастрелей почетной грамотой».

Театр — ровесник революции ознаменует новый сезон композицией из лучших произведений о вожде Великого Октября. Свою главную премьеру, в которой выступят ведущие мастера и актеры молодого поколения, коллектив готовит к 110-й годовщине со дня рождения В. И. Ленина. Эту постановку осуществит главный режиссер театра лауреат Ленинской премии, народный артист СССР Г. А. Товстоногов.

В планах театра — постановка спектакля «Военный корреспондент». В его основу будут положены произведения Константина Симонова, главный герой которых — фронтовой журналист Лопатин. Писатель

с большим интересом отнесся к решению ленинградцев воплотить этот образ на сцене. Многие его советы и пожелания учтены при работе над инсценировкой. Спектакль о мужестве советских людей, их духовной зрелости и силе, неразрывном единении фронта и тыла в годы Великой Отечественной войны театр посвящает празднику Победы.

Одной из ближайших премьер станет встреча с драматургией А. Н. Островского. На сцене БДТ зрители увидят комедию «Волки и овцы», ее ставит Г. А. Товстоногов.

В числе новых работ и пьеса «Игра в карты». Американский драматург Д. Коберн рассказывает о судьбе супругов (их играют Эмма Попова и Евгений Лебедев), оказавшихся в доме для престарелых. Герои переживают тяжелую трагедию одиночества, порожденную обществом, где царит капитал и попираются духовные ценности.

В новом сезоне репертуар театра пополнится еще рядом произведений советских и зарубежных авторов.

В. ГАНШИН,
корр. ЛенТАСС

СМЕНА

23 СЕН 1961