

Вечерний Ленинград
Ленинград

СЕЗОН ОТКРЫВАЕТ **Академический**
Большой драматический
театр имени М. Горького

15 СЕНТЯБРЯ откроет 60-й сезон Академический Большой драматический театр имени М. Горького. Корреспондент «ВЛ» попросил главного режиссера народного артиста СССР, лауреата Ленинской и Государственных премий Г. А. Товстоногова рассказать о творческих планах коллектива.

— В минувшем сезоне, — сказал он, — театру по итогам Восьмого социалистического соревнования 1977 года присуждено переходящее Красное знамя ЦК КПСС, Совета Министров СССР, ВЦСПС и ЦК ВЛКСМ. Единнадцати актерам присвоены почетные звания. Эта высокая оценка труда коллектива обязывает нас добиваться новых творческих успехов.

Сезон начинаем премьерой — постановкой пьесы А. Арбузова «Жесткие игры», посвященной сегодняшней молодежи. Спектакль важен для нас тем, что в нем заняты преимущественно актеры молодого поколения. Они

успешно подтвердили свою профессиональную подготовленность и мастерство.

Ближайшая работа — впервые показываемая на русском языке пьеса ливанского драматурга Ж. Шекаде «Эмигрант из Брисбена». Она затрагивает важные проблемы современной международной жизни. Ставит спектакль режиссер А. Товстоногов, оформление — главного художника театра Э. Кочергина. В премьере, которая намечена на конец ноября, зрители увидят артистов С. Крючкову, Л. Крячун, Л. Малеваную, О. Борисова, К. Лаврова, В. Медведова и других.

К фестивалю драматургии

Венгерской Народной Республики — он будет проводиться в нашей стране в мае 1979 года — готовим пьесу К. Сакони «Телевизионные помеши». Постановку, в которой заняты артисты Е. Немченко, Н. Ольхина, З. Шарко, Т. Лебедева, В. Кузнецов, Г. Васильев, выпускник ГИТИСа Ю. Стоянов, осуществляет молодой режиссер А. Арье, декорации Д. Крымова. Премьера — в ноябре.

Свою новую пьесу о современниках — людях труда пердал театру драматург А. Гельман. Готовим инсценировку романа Л. Соболева «Капитальный ремонт». Тема флота, морских традиций всегда при-

влекала театр. Выбранное нами произведение тесно связано с нашим городом, в нем обрисованы яркие, сильные, интересные характеры, присутствует романтика морских будней, идет разговор о чести, дружбе, любви к Родине.

В новом сезоне коллектив вновь встретится с известным польским режиссером Э. Аскером. На этот раз он осуществит постановку пьесы Т. Уайлдера «Наш городок».

В дальнейших планах — встреча с драматургией А. Н. Островского. Она всегда обещает интересные актерские открытия, находки. Предполагаем показать ленинградцам

драму «Волки и овцы». Надеемся продолжить наше сотрудничество с писателем К. Симоновым, привлечь в авторский актив прозаика Ф. Абрамова.

В ноябре труппа театра выедет в Тулу, где будет участвовать в фестивале, посвященном 150-летию со дня рождения Л. Н. Толстого.

Таковы наши планы и замыслы. Они направлены к тому, чтобы создать разнообразный репертуар, полнее раскрыть творческие возможности коллектива.

Большое место в жизни коллектива занимают шефские связи. Театр давно и плодотворно дружит с трудящимися объединения «Ижорский завод», Ленметростроя, командой судна «Невалес», учащимся ПТУ-66 и 222-й школы. В новом сезоне намечены творческие встречи с актерами, просмотры и обсуждения спектаклей. Побываем с концертами у тружеников сельского хозяйства Ленинградской области.