

ТЕАТР
ОТКРЫВАЕТ
СЕЗОН

Главное — советский репертуар

Сегодня спектаклем «Дали неоглядные» Большой драматический театр имени М. Горького открывает свой 41-й сезон.

В беседе с нашим корреспондентом директор театра Л. Нарциц рассказал:

— Летний период коллектив провел на гастролях в Тбилиси и Сочи. Спектакли вызвали большой интерес зрителей и театральной общественности. За успешное проведение гастрольей театр награжден почетной грамотой Верховного Совета Грузинской ССР.

Группа артистов выезжала к труженикам целинных земель Челябинской области. Для этой поездки была подготовлена специальная программа; в нее вошли пьеса А. Афиногенова «Машенька» и композиция «Кремлевских курантов» Н. Погодина. Коллектив артистов, в который входили заслуженные артисты РСФСР Л. Волынская и С. Аханов, артисты Г. Семенов, Я. Комиссарова, А. Пав-

лов, А. Федеряева, режиссер Г. Андреев и другие, успешно справился с напряженной творческой работой. Спектакль «Машенька» войдет в основной репертуар театра и будет показан в конце декабря.

Летом в помещении театра происходил капитальный ремонт. Закончена реконструкция сцены, начата еще в прошлом году, установлена новая, усовершенствованная электроаппаратура, отремонтирована вся зрительская часть театра.

Первой премьерой нового сезона будет пьеса М. Горького «Варвары». Работа над этим спектаклем проходила в прошлом сезоне, сейчас она вступает в завершающую фазу, и 5 ноября состоится премьера. Эта пьеса никогда ранее не шла на сцене Большого драматического театра. В спектакле, который ставит народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Г. Товстоногов, состоит много актерских дебютов. В нем впервые на сцене БДТ в ответственных ролях выступают недавно принятые в театр заслуженная артистка РСФСР И. Кондратьева, артисты Т. Доронина, П. Луспекаев, О. Басилашвили, А. Гаричев.

Свою новую пьесу «Иркутская история» передал нашему

театру А. Арбузов. Действие происходит на Иркутской ГЭС, ее герои — экипаж шагающего экскаватора. Личная судьба героев в развитии действия пьесы приобретает обобщающее значение. Пьеса глубоко современна и поэтична.

В дальнейших планах — новая пьеса хорошо знакомого ленинградцам В. Розова «Неравный бой», пьеса американского драматурга Артура Миллера «Воспоминание о двух понедельниках». Произведения для нашего театра заканчивают А. Володин, А. Гладков и Н. Волков. Театр поддерживает также творческую дружбу с В. Пановой и Л. Рахмановым, и мы надеемся, что скоро наш репертуар пополнится их новыми пьесами.

В ознаменование 90-летней годовщины со дня рождения В. И. Ленина в театре пойдет пьеса А. Корнейчука «Гибель эскадры», по праву вошедшая в золотой фонд советской драматургии.

Как видите, творческие перспективы театра обширны и разнообразны. Мы надеемся, что коллектив справится с этими планами, в основе которых — борьба за советский репертуар, за полноценный в идейном и художественном отношении советский спектакль.