

ПРЕМЬЕРА СОСТОЯЛАСЬ

153
В Большом драматическом театре имени Максима Горького на днях состоялась премьера пьесы молодого прогрессивного итальянского драматурга Альдо Николаи «Синьор Марио пишет комедию».

— Спектакль построен на основе лучших традиций прогрессивной итальянской драматургии, — сообщил руководитель постановки народный артист СССР режиссер Г. А. Товстоногов. — Пьеса привлекает своей гуманистической темой, отличается большим чувством современности.

Спектакль несколько необычен

по форме, он решен в двух планах. Зрители видят реально действующих героев — синьора Марио, который работает над своей комедией, его жену, сына и дочь, а также воображаемых им персонажей пьесы. Оригинально и оформление спектакля, выполненное художником В. Л. Степановым.

Пьеса поставлена по мотивам двух произведений Альдо Николаи: «Терезина» и «Солдат Пиччино».

Заглавную роль исполнил заслуженный артист РСФСР Е. З. Копелян.

(ЛЕНТАСС)

С М Е Н А

г. Ленинград

26 MAR 1958