

Ленинградский
Большой драматиче-
ский театр имени
М. Горького показал
премьеру пьесы со-
временного француз-
ского драматурга

Ленинградский Большой драматический театр им. М. Горького

А. Жери «Шестой этаж». Постанов-
ка главного режиссера театра народ-
ного артиста РСФСР Г. Товстоного-
ва, оформление художника В. Степа-
нова, музыка композитора М. Та-
бачникова. В спектакле заняты: на-
родная артистка РСФСР Е. Гранов-
ская, артисты Л. Светлова, Л. Мака-
рова, Н. Корн и другие.

В беседе с нашим корреспонден-
том Г. Товстоногов сказал:

— В сезоне 1956/57 года основ-
ное внимание мы будем уделять пье-
сам советских драматургов. В де-
кабре покажем пьесу Н. Винникова
«Когда цветет акация» — о мораль-
но-этических проблемах в жизни на-
шего общества (режиссер Г. Товсто-
ногов, художник С. Мандель), затем

лирическую комедию
молодого ленинград-
ского драматурга
В. Курочкина «Да-
рья». В творческом
плане театра — по-
становка пьесы ру-
мынского драматурга М. Себастьяна
«Безымянная звезда».

Из классических произведений в
репертуар включены инсценировка
романа Ф. М. Достоевского «Идиот»
и пьеса В. Шекспира «Цимбелин».
Постановка шекспировской трагедии
поручена С. Радлову.

К 40-летию Великой Октябрьской
социалистической революции наме-
чаем создать монументальный спек-
такль по произведению А. Фадеева
«Разгром».

Труппа нашего театра пополни-
лась талантливой молодежью — пи-
томцами Театрального института
имени А. Н. Островского и Театраль-
ного училища имени Б. В. Шукина.

сцена

29 сентября 1956 г.
Советская культура "Москва"