

„Ленинградская Правда“  
2. Ленинград 12. I. 47.

## ★ ★ Наши творческие планы

В начале театрального сезона прошедшего года Большой драматический театр Г. Горького имел в своем портфеле лишь одну пьесу — В. Соловьева «Дорога победы». Сейчас мы много богаче.

Первым спектаклем 1947 года будет «Доктор Петров». Ленинградские кинорежиссеры Зархи и Хейфиц написали эту пьесу совместно с писателями Жежеленко и Габрилович. В центре пьесы — образ нашего ученого-хирурга. Это человек большой воли; нет для него препятствий, нет трудностей, которые бы он не преодолел для открытия новых научных истин. Роль доктора Петрова исполняет засл. артист РСФСР В. Полицеймако. Ставит спектакль Е. Г. Альтус, художник — Конгантиновский.

Коллектив театра работает в настоящее время над пьесой «Русский вопрос» Симонова. В ней нет русских героев, действие пьесы происходит в Америке. Но в этой стране нет города, нет улицы, нет дома, где не возник бы «русский вопрос». Мы знаем проявление глубоких симпатий к россиянам со стороны американцев, но в Америке есть много реакционеров, ненавидящих нашу страну. В пьесе с сарказмом изображены враги советского народа. Россия — это чистая совесть человечества: отсюда основная мысль талантливой пьесы Симонова. С большим увлечением работают над ней наши актеры. Ставит спектакль З. Агпаненко, художник — Шестаков.

Среди новых постановок русская классика будет представлена драмой А. Н. Островского «Пучина». Ставит спектакль засл. артист РСФСР В. П. Кожич. Следующий спектакль, который мы намерены показать ленинградцам, — «Закон зимовки». Автор пьесы Б. Горбатов посвятил ее мужественному труду людей Севера. Спектакль будет ставить принятый в состав театра режиссер Р. Сусликов.

В наш репертуар включена одна из лучших комедий французского театра — «Женитьба Фигаро» Бомарше. Постановку этой пьесы я наметила осуществить в июне. В портфеле театра имеется пьеса Ю. Германа «Ф. Дзержинский». Для нашего театра пишут пьесы А. Бруштейн, О. Берггольц и Ю. Макагоненко.

Осуществить этот сложный, большой план будет возможно лишь при творческом напряжении всего нашего коллектива.

Мы хотим со сцены Театра им. Горького говорить с ленинградскими зрителями правдивыми и глубокими образами нашей классики, волнующими, жизнеутверждающими образами нашей современности.

Заслуженная артистка РСФСР

Н. РАШЕВСКАЯ,

художественный руководитель Большого драматического театра имени М. Горького