

г. Ленинград
БДТ им. Горького

13 ИЮН 1986. Комсомольская Правда
г. Вильнюс

Вчера на сцене Вильнюсского академического театра оперы и балета спектаклем «История лошади» начал гастроль Ленинградский академический Большой драматический театр имени М. Горького. Сегодня вечером в Вильнюсском академическом театре драмы спектаклем «Смерть Тарелкина» гастроль начнет... тот же самый БДТ. Да, на двух лучших сценах нашей столицы выступят артисты известного театра из города на Неве.

В коллективе, которым уже тридцать лет руководит выдающийся советский режиссер Георгий Товстоногов, — целое созвездие актеров: Людмила Макарова, Алиса Фрейндлих, Олег Басилашвили, Кирилл Лавров, Евгений Лебедев, Владислав Стржельчик и другие.

...Ее заместителю министра здравоохранения (акт. К. Лавров) приходит посетитель (акт. А. Толубеев) и предлагает ему... отказаться от своего высокого поста. Так начинается спектакль «Последний посетитель», поднимающий остро-современные вопросы. Автор пьесы — начинающий рижский драматург В. Дозорцев. поставил спектакль главный режиссер театра Г. Товстоногов. Премьера «Последнего посетителя» состоялась в январе этого года и была посвящена XXVII съезду КПСС.

На сцене мы увидим пьесы двух ленинградских драматур-

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ!

ЛЕНИНГРАДСКИЙ БДТ В ВИЛЬНЮСЕ — ОДИННАДЦАТЬ
СПЕКТАКЛЕЙ — СОЗВЕЗДИЕ АКТЕРОВ



Сцена из спектакля «Модели сезона». Лю — акт. И. Селезнева, Алексей — акт. А. Толубеев.

Фото В. Стукалова.

гов. В комедии Г. Рябкина «Модели сезона» рассматриваются проблемы женской эмансипации. Другой спектакль — драма Л. Разумовской «Сестры» (интересно, что вильнюсцы смогут увидеть два сцени-

ческих варианта этой пьесы — «Сестер» в Молодежном театре показывает также гастрольный в Вильнюсе Клайпедский драматический). Ленинградцы привезли и еще две пьесы советских авторов —

сатирическую комедию В. Врублевской «Кафедра» и драму А. Дударева «Порог».

В гастрольном репертуаре гостей значатся «Дядя Ваня» А. Чехова, «На всякого мудреца довольно простоты» А. Островского, «Амадеус» П. Шеффера и «Этот пылкий влюбленный» Н. Саймона.

В последнем спектакле заняты лишь два актера — А. Фрейндлих и В. Стржельчик. Однако Алиса Бруновна в этой комедии исполняет сразу три роли. Я спросил у нее: — О чем этот спектакль?

— О любви... — улыбнулась актриса.

— Ваш театр прибыл в Вильнюс впервые. Вы — тоже?

— Нет, я — во второй раз. Несколько лет назад была здесь по приглашению Театрального общества Лит. ССР.

— Вам знакома деятельность наших театров?

— Увы, не очень. Я видела коллектив Юозаса Мильтиниса, когда он у нас гастрольничал, играла в одном фильме с Юозасом Будрайтисом...

— Ваша мечта?

— Как и у всех актеров — побольше хороших ролей и зрителей.

Этого я и пожелал от имени наших читателей популярной актрисе театра и кино Алисе Фрейндлих.

Г. РАДВИЛАС.