

1936.19

9 ИЮН 1977

ГАСТРОЛИ

ПРЕМЬЕРА ЛЕНИНГРАДЦЕВ

На улицах столицы расклеены афиши с портретом Горького, сообщающие о гастрольях Ленинградского государственного Большого драматического театра имени М. Горького. Созданный в первые годы победы Октября при непосредственном участии великого русского писателя, имя которого он носит, театр главной своей темой избрал героину и революционную романтику. Без преувеличения можно сказать, что буквально все, ныне составляющее золотой фонд советской классики, было поставлено на сцене БДТ. И сегодня современные пьесы советских и зарубежных драматургов, русская и мировая классика широко представлены на афише театра.

Москвичи первыми познакомятся с новой работой БДТ — спектаклем «Тихий Дон» по роману М. Шолохова в постановке главного режиссера театра народного артиста СССР Г. Товстоногова. В роли Григория Мелехова выступает один из ведущих актеров труппы О. Борисов.

Открывает гастроли спектакль «Дачники», который завершает «горьковский цикл» Г. Товстоногова, поставившего ранее драмы «Варвары» и «Мещане».

В гастрольный репертуар включены «Протокол одного заседания» А. Гельмана, «Три мешка сорной пшеницы» В. Тендрякова, «Энергичные люди» В. Шукшина, «Ханума» А. Цагарели, «История лошади» по мотивам рассказа Л. Толстого «Холстомер».

Семь лет существует в БДТ малая сцена, которая стала своеобразной творческой лабораторией молодых актеров и режиссеров. В Москве будут показаны три спектакля из ее репертуара — «Кошки-мышки» И. Эркеня, «Фантазии Фарятьева» А. Соколовой и «Влияние гамма-лучей на бледно-желтые ноготки» П. Зинделя.

Выступления БДТ будут проходить с 9 по 29 июня в помещениях Театра имени Моссовета и Театра имени А. С. Пушкина.