

Г. А. ТОВСТОНОГОВ:

«ЖДЕМ ВСТРЕЧИ С НОВЫМИ ДРУЗЬЯМИ»

Послезавтра в Москве начинаются гастроли Ленинградского Большого драматического театра имени Горького. Трудно, наверное, найти в столице театрал, который не был бы поклонником БДТ. Вот доказательство этого: билеты на все гастрольные спектакли уже проданы.

Наш корреспондент Н. Батаен позвонила в Ленинград и задала несколько вопросов главному режис-

серу театра, народному артисту СССР, лауреату Ленинской премии Г. А. Товстоногову.

— Ваши впечатления о прошедших гастролях!

— Совсем недавно, в июне, театр побывал в Австрии и Швейцарии, где показал три своих спектакля: «Мещане» М. Горького, «Генрих IV» Шекспира и «Беспокойную старость» Л. Рахманова. Все они горячо были приняты и зрителями, и прессой.

Какие спектакли ваш театр покажет в Москве!

— Кроме знакомых москвичам «Мещан» и «Генриха IV», мы впервые покажем в столице «Беспокойную старость» Л. Рахманова, «Выпьем за Колумба!» Л. Жуховицкого, «Тоот, другие и майор» И. Эркеня и, конечно же, главную премьеру сезона — «Резиор» Гоголя. Это наш этапный спектакль. И нам очень

важно, как примут его москвичи.

Пьеса Л. Жуховицкого особенно интересна для нас, как новый поиск в работе театра, а произведение венгерского драматурга И. Эркеня — прежде всего как комедия, где характеры доведены до гротеска.

— Кто из актеров примет участие в гастролях!

— Все мастера и вся молодежь театра. К сожалению, мы не сможем представить ее в полной мере, так как наш основной молодежный спектакль «Валентин и Валентина» будет идти в эти дни в Ленинграде. Однако знакомство все-таки состоится.

— И традиционный вопрос: ваши творческие планы, ближайшие премьеры!

— Сейчас полным ходом идет работа над спектаклем по пьесе М. Булгакова «Мольер». Ставит его Сергей Юрский. К 50-летию образования СССР репетируется грузинская пьеса драматурга А. Цагарели «Ханума». Свою новую вещь обещал нам В. Розов. Предполагаем осуществить постановку пьесы А. Вампилова «Прошлым летом в Чулимске». Скоро начнем репетировать «Дачников» М. Горького.

В заключение хочу сказать, что мы всегда считали своим главным зрителем в Ленинграде молодежь, студенчество. Очень бы хотели, чтобы и читатели «Московского комсомольца» стали нашими друзьями. До встречи!

