ВСЕГДА ЖЕЛАННЫЕ ВСТРЕЧИ

Гастроли Ленинградского
государственного Большого
драматического театра
имени М. Горького в Москве

В МОСКВЕ в самом разгаре га-
строли товстоноговского теа-
тра. Так коротко, даже интимно
позволяют себе называть прослав-
ленный театральный коллектив
Ленинграда московские зрители.

Спектакль «Варвары», открыв-
ший гастроли, завершился подлин-
ным триумфом. Зал шумел, апло-
дировал, долго не отпускал арти-
стов. Занавес поднимался бесчис-
ленное количество раз. В спек-
такле поражает жизненная досто-
верность всех, даже второстепен-
ных персонажей горьковской
пьесы.

Что касается «Карьеры Артуро
Уи» Бертольта Брехта, то москви-
чи проявили к этому спектаклю
особый, вполне оправданный инте-
рес. Если совсем недавно драма-
тургия Б. Брехта была редкостью
на наших сценах, то сейчас как
зрители, так и актеры «открыли»
для себя великолепного мастера
глубоко народного и в то же вре-
мя утонченно-интеллектуального
театра.

Антифашистский трагифарс
«Карьера Артуро Уи» получил свое
первое сценическое воплощение на
сцене Большого драматического
театра. Создан спектакль, испол-
ненный острой выразительности,
разящего сатирического пафоса,
отмеченный глубоким проникнове-
нием в неповторимый художе-
ственный стиль Брехта. Зрители
высоко оценили превосходный ак-
терский ансамбль спектакля, осо-
бенно исполнителя главной роли
народного артиста РСФСР Е. Лебе-
дева.

«Поднятая целина» также при-
шлась по душе москвичам. Духов-
ная красота героев-коммунистов
30-х годов, гражданский пафос
спектакля глубоко взволновали
москвичей. Они благодарны акте-
рам и театру за серьезный талант-
ливый спектакль.

У москвичей создалось своеобраз-
ное затруднительное положение —
какому спектаклю, какому из ак-
теров отдать предпочтение? В ре-
зультате зрители награждают
восторженными овациями всех
без исключения исполнителей,
а придя домой, непременно рас-
сказывают о спектаклях ленин-
градцев своим друзьям и знако-
мым, расширяя круг друзей заме-
чательного коллектива.

Ирина МАКАРЕВИЧ

4961 ИОН 1964
- 3 ИОН

Ленинградская правда

Ленинград