

В ГОСТЯХ У МОСКВИЧЕЙ

Сегодня в помещении Малого театра начинаются гастроли Ленинградского Большого Драматического театра имени А. М. Горького. Последний раз театр выступал в столице десять лет назад.

Директор театра тов. Родин в беседе рассказал о пути театра, о том, с какой радостью коллектив готовился к новому творческому отчету перед москвичами.

Организованный в 1919 году великим пролетарским писателем А. М. Горьким, театр одним из первых поставил пьесы советских драматургов Лавренева, Погодина и других. Особое место в репертуаре занимает драматургия А. М. Горького. Почти все его замечательные пьесы нашли сценическое воплощение на сцене Большого Драматического театра. Начиная с 1932 года, когда был поставлен «Егор Булычев», театр показал спектакли «Достигаев и другие», «Мещане», «На дне», «Дачники», «Враги».

За тридцать лет образовался крепкий актерский коллектив, который возглавляют главный режиссер театра заслуженная артистка РСФСР Н. Рашевская, народные артисты РСФСР В. Софронов и Е. Грановская, заслуженный деятель искусств А. Лариков, заслуженные артисты РСФСР О. Казико, В. Полищеймако, А. Никритина, А. Богдановский, В. Кибардина, Е. Никитина, А. Жуков и другие.

Два года тому назад в нашу труппу влилось новое актерское пополнение — выпускники студии театра. Молодые актеры сыграли уже в основном репертуаре ответственные роли. 23-летняя Н. Ольхина исполняет Ларису в «Бесприданнице», молодые актеры В. Стржельчик, Е. Иванов, П. Панков, Н. Панкова, Л. Макарова, Р. Никитина, И. Заблудовский и другие под непосредственным руководством ведущих мастеров театра учатся, совершенствуют свое актерское мастерство.

Во время гастролей театр покажет свои лучшие работы, среди которых пьесы «Мещане», «Враги», «Дачники» А. М. Горького, «Бесприданница» и «Сердце не камень» А. Н. Островского, «Свадьба Кречинского» Сухово-Кобылина, «Слуга двух господ» Гольдони.

Главное место в нашем репертуаре занимает советская драматургия. Гастроли откроются спектаклем «Чужая тень» Симонина. Затем будут показаны пьесы Мина и Минчиковского «Успех», Рахманова «Беспокойная старость», Аграновича «В окнах горит свет».