

вечерний Ленинград
г. Ленинград

13 ИЮНЬ 1972

МАРШРУТАМИ
ГАСТРОЛЕЙ

ВШЕРЕДИ — ДВА ФЕСТИВАЛЯ

ИСКУССТВО мастеров сцены на Академического Большого драматического театра имени М. Горького любимо не только советскими зрителями. Труппа выступала в десяти странах Европы, причем в некоторых из них побывала не однажды.

Сегодня большая группа творческих работников театра выезжает в новое турне. Ему и посвящено интервью, которое дал корреспонденту «Вечернего Ленинграда» директор театра В. А. Закуленко:

— Артисты нашего театра в нынешнем году второй раз отправляются на зарубежные гастроли, — сказал он. — В январе они побывали в Финляндии, где с большим успехом прошел спектакль «Беспокойная старость».

Теперь впервые выезжаем в Австрию, на Венский фестиваль искусств, в котором участвуют

известнейшие труппы мира. Наши спектакли будут проходить на сцене старинного Театра ан дер Вин, где в свое время выступал ленинградский балет.

Гастроли в австрийской столице откроем 18 июня спектаклем «Мещане» М. Горького. Затем покажем пьесы «Беспокойная старость» Л. Рахманова и «Ген-

рих IV» В. Шекспира. В этих постановках заняты народный артист СССР Е. Лебедев, народные артисты республики Э. Попова, Л. Макарова, К. Лавров, В. Стржельчик, заслуженные артисты республики С. Юрский, О. Борисов, Н. Трофимов и другие. В поездке принимает участие главный режиссер театра народный артист СССР, лау-

реат Ленинской премии Г. Товстоногов.

Из Австрии гастрольный маршрут ведет в Швейцарию, где нас ждут на фестивале искусств, который будет проходить в Цюрихе. Там покажем «Мещан».

Гастроли продлятся более двух недель.