

Вырезка из газеты

25 ВЕЧЕРНИЙ
ЛЕНИНГРАДСКИЙ
МАР 1968

г. Ленинград

Маршрутом дружбы

АКАДЕМИЧЕСКИЙ ВОЛЬШОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР ИМЕНИ
М. ГОРЬКОГО ВЧЕРА ВЕРНУЛСЯ ИЗ ГАСТРОЛЬНОЙ ПОЕЗДКИ ПО
ЧЕХОСЛОВАКИИ И ГДР.

На афишах Братиславы и Праги, а затем Дрездена и Берлина в течение месяца значились спектакли Академического Большого драматического театра имени М. Горького «Мещане» и «Я, бабушка, Илико и Илларион». Театральная общественность и печать Чехословакии и ГДР высоко оценили искусство ленинградской труппы. Газеты с восхищением писали о режиссуре лауреата Ленинской премии Г. Товстоногова, о безупрочном чувстве ансамбля, которое продемонстрировали ленинградцы, о превосходных актерских работах Е. Лебедева, Э. Половой, Л. Макаровой, Л. Волынской, Е. Копеляна, С. Юрского и других.

— В Берлине мы стали гостями фестиваля, посвященного 100-летию

со дня рождения М. Горького, — рассказал корреспонденту «Вечернего Ленинграда» директор театра Л. Нарцин. — Было приятно услышать, что наше прочтение горьковских «Мещан» театральные деятели ГДР считают глубоким и новаторским. Но не менее радостными были и «внеатеатральные» встречи. Труппу сердечно принимали Общество чехословацко-советской дружбы, мэр Дрездена — побратим Ленинграда. Словом, мы побывали у верных, искренних друзей.

Театр возобновил свои спектакли на ленинградской сцене. Актеры приступают к репетициям новой пьесы А. Арбузова и инсценировки романа Э. Хемингуэя «Фиеста».