

от

г. Ленинград

Газета №

29 МАЯ 1966

НА ГАСТРОЛЯХ
ВО ФРАНЦИИ

Париж, «Одеон»

Парижский театр «Одеон», сообщив «Ленинградской правде» корреспондент АПН, живет эту неделю по ленинградскому времени. Здесь проходят гастроли Ленинградского драматического театра имени М. Горького. Ленинградские артисты уже побывавшие в Лондоне, где они выступали с огромным успехом, привезли в Париж спектакль «Идиот» в постановке народного артиста СССР Г. Товстоногова. Этот спектакль вызывает тем больший интерес французской публики, что в Париже, в театре «Ателье» идет сейчас «Идиот», поставленный известным французским режиссером А. Барсак. Первое представление «Идиота» в «Одеоне» вызвало стечение теа-

тральной общественности французской столицы. Аплодисментами встречают здесь каждую картину спектакля, что редко случается в Париже.

По мнению видных представителей французского искусства, спектакль является несомненной удачей театра. Особенно отмечена игра И. Смоктуновского. Тепло приняли зрители игру Татьяны Дорониной. Она покорила парижан широтой своего темперамента, интересной и глубокой трактовкой роли. Газета «Фигаро» в опубликованной сегодня рецензии на спектакль высоко оценила игру Татьяны Тарасовой, Евгения Лебедева.