## ОГРОМНЫЙ УСПЕХ

ГАСТРОЛИ БОЛЬШОГО ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА имени м. горького в болгарии и румынии

□ ОЕЗДКА Ленинградского драматического шого имени М. Горького в братскую Бол-Народную Республику гарскую превратилась в настоящий праздник тватрального искусства. В течение трех недель театр выступал перед зрителями солнечной Варны на бере-гу Черного моря, в городе Руссе у голубого Дуная, в знаменитом Тыр-нове и героическом Пловдиве, в нове и героическом Пловдиве, в Стара Загоре, в городе, носящем имя знаменитого советского полимя энаменитого советского пол-ководца маршала Толбужина и в столице Болгарской Народной Рес-публики — Софим. Театр показал Болгарским друзьям 16 спектаклей и дал 6 концертов. «Теплота приема была такой, — рассказывают артисты, — что мы не знали даже, де-лаем ли мы все для того, чтобы до-

лаем им мы все для того, чтова ис-стойно ответить на эту теплоту». В София оба спектакля театра — «Варвары» М. Горького и «Океан» А. Штейна — посмотрели руководители Коммунистической партин правительства народной Болгарии во главе с первым секретарем ЦК Болгарской коммунистической партии, Председателем Совета Министроа Болгарской Народной Республики тов. Тодором Живковым.
Политбюро Болгарской коммуни-

стической партии и правительство Болгарской Народной Республики устроили большой прием в честь ленинградцев. От имени Политбюро ЦК БКП с теплыми словами к представителям нашего искусства обра-тился тов. Тодор Живков. Он подчаркнул, что успехи болгарского театра в прошлом и настоящем намысс лимы без огромного влияния русского и советского театра. Волгарского и театримово театра, водпер-ский театр кроане связан с русским и советским театром. Нащи театры— родные братья. Будущие успехи на-ших театров, продолжал тов. Жив-ков, зависят от того, масколько тес-ными будут связи болгарского театра с советским театром - самым реалистичным, самым человечным, самым гуманным театром в мире, В заключение тов, Тодор Живков пожелал театральному коллективу летворческих успенинградцев новых в благородном деле патриотического и коммунистического воститвиня советского человека - строименнуммон плет

Тодор Живков провозгласил

Боль эдравицу за прекрасный театра Ленинградского Большог коллектив Ленинградского Большого драмати-ческого театра имени Горького и его огромное мастерство, за настоящую дружбу и творческое сотрудиччество между болгарскими и совет-Коммунистическую партию Советского Союза, за ее ленинский Центральный Комитет во главе с Н. С Хрущевым, за вечную дружбу между болгарским и советским народами, за наше общее дело — дело мира, социализма и коммунизма.

> Болгарских товарищей поблагода рил за теплые слова и дружеский прием художественный руководитель ленинградского театра народный артист СССР Г. А. Товстоногов.
> Высокую оценку спектаклям ленин-

градского театра дает болгарская пе-

чать, все болгарские газеты.

В статье «Поистине горькоеский спектакль» газета «Отечествен Фронт»» лишет: «Наши зрители встретились с «Варварами» Горького постановка ленинградского театра. Мы были взволнованы чудесным искусством гостей, чей спектакль выглядит остро современным, исполненным в стиле М. Горького. Новое исполпостановке народного артиста СССР Г. А. Товстоногова-это то, что он решил ставить пьесу Горького как тра-гикомедию. Это смелый и остроум-ный замысел. В противоположность принятой до сих пор трактовке пьасы как описания трагичной жестокости провинциальной жизни, конфликта между старой помещичь-ей Русью и новой капиталистине-ской Россией, Товстоногов обнажают в спектакле пошлость и варварство представителей этих двух классов.

Главнов, что определяет свежесть и оригинальность решения постановки — это новая, напривычная трак-товка образов. Сплоченный в единый ансамбль талантливых мастеров, каждый из исполнителей обладает своим стилем, своей особой инди-видуальностью в раскрытии социальной характеристики героя. 11

«Наша публика, — пишет в заключение газета, - воспитанная на драматургии Горького, благодарна Ленинградскому театру имени М.Горь кого за поистине горьковский к очень современный спектакль, когорый приблизил великого автора нынешнему эрителю»,

В болгарской прессе очень высоко оценивается: исполнительское терство народных артистов РСФСР Н. Корна, Е. Лабедева, заслуженных артистов РСФСР Н. Ольжиной, Э. Поповой, В. Стрженичика, автриксы Т. Дороменной Т. Дорониной и всего телентливого коллектива

моллективы Интерроторов возденства легинградцев прибыл самолетом из Софии в Бухарост. Он продолжеу гастролы в Румьниской Народной Рес-

Вечером того же дня театр выскал поездом в город Клуж — крупный культурный центр Румыние. Спекта ли ленинградцев состоятся тео-Брацове, Яссах и Бухаресте:

Фелосий ВИЛРАНІЮ