

„КУРОРТНАЯ ГАЗЕТА“

Сочи, Краснодар. кр.

4
2. В ЯНВ. 39 8

ТЕАТР, СОЗДАННЫЙ ГОРЬКИМ

ЛЕНИНГРАД. (Наш корр.). 15 февраля исполняется 20-летие Ленинградского государственного Большого драматического театра им. А. М. Горького.

Организатором и вдохновителем этого театра был великий пролетарский писатель А. М. Горький.

«Нужен театр, где бы борьба сильных страстей, героические поступки служили школой и примером для строителей новой жизни», — так определял Горький задачи театра.

В день открытия театра — 15 февраля 1919 года в большом зале Петроградской консерватории — Петроград был на военном положении. Первый спектакль — трагедию Шиллера «Дон Карлос» — смотрели рабочие, красноармейцы, отправляющиеся на фронт. Впечатление после спектакля было настолько сильным, что в окопах Красной Армии под Петроградом появился новый своеобразный лозунг: «Бей герцогов Альбов!»

В первые годы Большой драматический театр был театром классического репертуара. Здесь шли пьесы Шекспира, Шиллера, великие произведения классической литературы, воспевавшие героизм, человечность, непримиримость в борьбе.

Это был театр высокой культуры. В нем работали лучшие режиссеры и художники — Бенуа, Хохлов, Болеславский, Щуко, Лаврентьев, Добужинский, артист Монахов и другие.

Позднее зритель увидел в театре прекрасно обрисованные образы советских людей в пьесах «Любовь Яровая» К. Тренева, «Разгром» Б. Лавренева, «Мой друг» Н. Погодина и др.

Театр много работал над созданием горьковских спектаклей (пьесы «Егор Булычев», «Достигаев и другие»).

Сейчас театр ставит пьесы Горького «Мещане» и «Дачники», «Человек с ружьем» Н. Погодина, «Честь» Г. Мдивани.

Художественным руководителем театра является народный артист республики Б. А. Бабочкин.