

«ИГРАЙ НА ПОЛЕ, КАК НА СЦЕНЕ!»

Этот товарищеский футбольный матч из-за непогоды собрал на ленинградском стадионе имени В. И. Ленина не так уж много зрителей. Но убежден, что те, кто не видел хитроумных финтов и удара в «девятку» народного артиста СССР К. Лаврова, стойкую игру в полузащите народного артиста РСФСР О. Борисова, мощные атаки заслуженного артиста республики В. Кузнецова, цепкую вратарскую хватку актера Б. Лескина, два гола, забитых в ворота соперников артистом Г. Штилем, немало потеряли.

«Играй на поле, как на сцене!» — такой шуточный плакат время от времени поднимали над трибунами болельщики команды Академического Большого драматического театра имени М. Горького. Проигрывая футбольной команде газеты «Вечерний Ленинград» со счетом 1:4, артисты, монтировщики декораций и режиссер одного из лучших театров страны Ю. Аксенов сумели оты-

граться. На последней минуте гол в ворота «Вечерки», охраняемые заведующим отделом физкультуры и спорта В. Семеновым, забил молодой актер театра Ю. Демич. Матч закончился со счетом 5:5.

Радиорепортаж об этой встрече вел комментатор Ленинградского телевидения Э. Серебренников, судил игру мастер спорта Г. Орлов, за ходом интересного матча внимательно наблюдали тренеры ленинградских команд «Зенит» и «Динамо» Г. Зонин и А. Васильев.

В команде Академического Большого драматического театра имени М. Горького немало активных спортсменов. Так, О. Борисов занимается конным спортом, актеры В. Юшков и Г. Штиль — лыжами, В. Караваев, знакомый телезрителям по фильму «Тревожные ночи в Самаре», — и боксер, и пловец, и баскетболист. Ну, а капитан футбольной команды народный артист СССР Кирилл Юрьевич Лавров на первенстве Ленинграда по теннису только что выполнил норматив второго спортивного разряда...

Отныне спортивные встречи соседей по набережной реки Фонтанки (театр и редакция газеты находятся буквально рядом) станут традиционными.

(Наш корр.)

ЛЕНИНГРАД.

СОВЕТСКИЙ СПОРТ

МОСКВА

17 ОКТ 1975