

# „КАТТА РАХМАТ“

ПО-РУССКИ:  
«БОЛЬШОЕ СПАСИБО»

25 НОЯ 1966

Вечерний Ленинград  
Ленинград



По-праздничному оживленно и многолюдно было сегодня утром в Академическом Большом драматическом театре имени М. Горького. У подъезда останавливались автобусы, шли вереницы улыбающихся ребят. Часто можно было услышать узбекское: Салом! — Здравствуйте! Артисты прославленного театра пригласили на спектакль более семисот ребят из Ташкента, которые живут и учатся в ленинградских школах-интернатах.

Интересна история сегодняшнего спектакля, начавшаяся еще летом. В те дни с особой сердечностью и радушием наш город принял большую группу детей из узбекской столицы.

Ташкентские ребята одолевали педагогов и пионерожатых бесчисленными: «куда пойдем?», «когда увидим?». Тогда-то на страницах газеты «Вечерний Ленинград» и появилось письмо «Богатства культуры Ленинграда — детям Ташкента». Его автором — главный режиссер Академического Большого драматического театра имени М. Горького народный артист СССР, лауреат Ленинской премии Г. Товстоногов, директор театра А. Нарцизи, секретарь партбюро Е. Горюнов, народная артистка РСФСР А. Макарова и заслуженный артист РСФСР К. Лавров от имени всего коллектива обратились к деятелям искусства и культуры нашего города:

«Проявим отеческую заботу о духовном воспитании детей Ташкента. Пусть увезут они из нашего города прекрасные воспоминания о встрече с ленинградским искусством».

В письме сообщалось и о том,

что Большой драматический даст шефский спектакль для юных узбекских гостей.

А позавчера к ним приехал заслуженный артист республики К. Лавров, чтобы пригласить школьников на спектакль. Ребятам было очень интересно встретиться с актером, которого они знают и любят по многим фильмам (эта встреча запечатлена на нижнем снимке).

И вот сегодня юные ташкентцы пришли в театр.

Перед началом представления их сердечно приветствовала народная артистка РСФСР А. Макарова. Секретарь обкома ВЛКСМ Галина Барнинова передала ташкентским ребятам привет от пионеров и комсомольцев Ленинграда, пожелала им успехов в учебе.

С большим интересом смотрели ребята пьесу А. Хамидова «Музырыки». В том, что спектакль понравился, легко убедиться, взглянув на верный признак: в антрактах ребята пообщались в музее, где им рассказали о славной истории театра, рожденного Великим Октябрем.

Самой дорогой наградой для всего коллектива театра были слова семиклассника Саидвахаба Аккрамова. По поручению сидящих в зале товарищей он сказал: «Катта рахмат». По-русски это значит: «Большое спасибо!»

Отгремели аплодисменты, разошлись по домам юные зрители. Но их встречи с прекрасным не ограничиваются посещением театра. Не найдется, вероятно, в городе музея, где бы они не побывали. Устраиваются для них и много-

численные экскурсии по Ленинграду.

В школе-интернате № 15 еще в прошлом году был создан клуб «Красота». Когда там начали заниматься узбекские ребята, в работе клуба появилось особенно много интересного. На его вечерах выступают артисты, режиссеры, музыканты. Своим шефом по праву называют юные друзья искусства художественного руководителя Ленинградской филармонии заслуженного деятеля искусства О. С. Саркисова: он часто приглашает

ребят на концерты. Большая дружба связывает юных ташкентцев с композитором Георгием Портновым.

Интересным было и посещение «Ленфильма». Кинематографисты рассказали школьникам о своей работе, показали отрывки из будущих картин, подарили альбом, посвященный студии.

Щедро дарит узбекским ребятам богатейшие сокровища своей культуры город Ленина.

Т. САТЫР  
Фото В. МАРТЫНОВА

