

Вырезка из газеты ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ

от . . . 25. ИЮН. 38г.

Грозный

Газета № . . . . .

## К гастролям филиала Ленинградского Большого театра им. М. Горького

Большой драматический театр имени

М. Горького — один из крупнейших театров Ленинграда, был основан в 1919 году по инициативе А. М. Горького, как театр героической и романтической классики.

За 19 лет своей деятельности он заслужил большую любовь и симпатию трудящихся города Ленина своей активной борьбой за высокохудожественное воплощение пьес о нашей действительности, о людях нашей великой эпохи.

Наш театр является филиалом этого театра и этим определяются наши художественные позиции, наши стремления наиболее ярко раскрыть идейное содержание пьес, глубоко вскрыть и показать характер действующих лиц, тщательной работой добиться слаженного актерского ансамбля.

За время наших гастролей в Прозном мы покажем следующие пьесы:

«Беспокойная старость» — пьеса молодого ленинградского драматурга Л. Рахманова, посвященная октябрьским дням 1917 г. и переходу лучших представителей старой интеллигенции на сторону молодого, побеждающего класса.

«Невидимка» — блестящая классическая комедия, автор которой Дон Педро Кальдерон де ла Барка вместе с Лопе де Вега и Сервантесом составляют тройку, возглавляющую «Золотой век» испанской литературы эпохи Возрождения.

«Терентий Иванович» — героическая комедия о партизанах Забайкалья и их борьбе с армиями белогвардейцев и японских интервентов в 1919 г. Эта пьеса написана молодым драматургом — ленинградским актером Юрием Свириным.

«Дети Ванюшина» — тонкая психологическая драма С. Найденова. Написанная в 1900 г., пьеса получила первую премию на конгрессе литературно-художественного общества и сразу же стала любимой пьесой лучших русских актеров.

«Очная ставка» — пьеса о наших днях, о бдительности, о борьбе нашего советского народа с фашистскими диверсантами, вредителями и шпионами. Авторы пьесы братья Тур и Л. Шейнин.

«Дружба» — лирическая пьеса в стихах советского поэта В. Гусева, знакомого зрителю по пьесе «Слава».

«Простая девушка» — веселая и остроумная комедия Шкваркина.

«Слуга двух господ» — К. Гольдони, блестящий образец старинной итальянской комедии.

Наши спектакли шли с успехом в Ленинграде и Мурманске, этом крупнейшем заполярном центре.

С тем же качеством, без всякого упрощения, мы покажем наши спектакли за время пребывания в г. Прозном.

Художественный руководитель — С. А. Морщихин.