

Вест Ленинград. - 1989. - 5 сент.

**ХОРОВОД
МУЗ**



СЕЗОН ОТКРЫВАЮТ

Театр имени Ленсовета

В прошлом сезоне в афише театра появились «Любовь до гроба» А. Николаи, «Когда спящий проснется» О. Ернева, «Фотофиниш» П. Устинова, «Медся» Л. Разумовской. Ныне театр продолжит репетиции музыкального спектакля «Кентервильское привидение». Композитор Л. Балай и драматург В. Верби создали произведение, сохранившее нестареющий юмор О. Уайльда, полное современных мыслей и ритмов.

Драматург А. Галин передал театру новую пьесу «Группа» — смешную и трогательную историю шести женщин, развивающую мотивы «Звезд на утреннем небе». На сей раз дей-

ствие происходит не в подмосковном бараке, а на карнавале во Флоренции.

В дальнейших планах — пьеса американского драматурга Э. Олби по известному роману В. Набокова «Лолита». Режиссер польского театра «Выбжеже» К. Бабицкий поставит пьесу Т. Ружевича «Ловушка», рассказывающую о жизни Франца Кафки.

Малая сцена познакомит зрителей с главными из опубликованного после двадцатилетнего запрета романа А. Злобина «Демонтаж», а также поэтической хроникой «Московские кухни» Ю. Кима.

С. ШУБ