

Вырезка из газеты

КРАСНАЯ ГАЗЕТА

от

25 НОЯ. 38

Ленинград

Газета №

ПИСЬМА В РЕДАКЦИЮ

—о—

Судьба одного театра

Это было не так давно. После большого перерыва в Ленинграде вновь возник эстрадный театр.

Совершенно неожиданно старое руководство Управления по делам искусств при Ленсовете закрыло театр Миниатюр, не считаясь ни с протестами дирекции и художественного руководителя театра — заслуженного деятеля искусств И. О. Дунаевского, ни даже с постановлением президиума Ленинградского совета.

Наступили ликвидационные будни. Оркестр и балет перешли в ведение Ленгосэстрады, труппа распущена. Осталась лишь группа административных работников...

Между тем, в постановлении президиума Ленсовета сказано: «В целях всадания лучших условий творчески-производственной работы реорганизовать театр Миниатюр в эстрадный театр с передачей его в ведение Ленгосэстрады». Этим же постановлением за театром закреплено помещение бывшей кирки (пр. 25 Октября, д № 22-24). Вскоре последовало еще два постановления президиума Ленсовета. Всесоюзный комитет по делам искусств при СНК СССР утвердил смету реконструкции здания бывшей кирки, а... воз и ныне там.

Новый начальник Управления по делам искусств тов. Загурский до сих пор не выполнил решений президиума Ленсовета, несмотря на свое обещание «через день-два» устранить все помехи.

Во многих городах Советского Союза уже возникли театры малых форм. А Ленинград — инициатор их создания — из-за расхлябанности, царящей в Управлении по делам искусств, остался без эстрадного театра. 16 совещаний(!), посвященных этому вопросу, не дали никаких результатов. Президиум Ленсовета также не довел дела до конца.

С. ФРИД