

# Концерты Ленинградского эстрадного театра

В Грозном гастрوليрует коллектив Ленинградского эстрадного театра. Первые же выступления Александра Блехмана и его товарищей, состоявшиеся в Зеленом театре Парка культуры и отдыха имени Кирова, показали, что у нас гостят талантливые мастера сцены. Репертуар театра, уровень исполнения свидетельствуют о высоком мастерстве актеров.

С подкупающей простотой, большим тактом и выразительностью ленинградские артисты исполняют разнообразные номера своей программы, умело объединенной в представлении «Будьте как дома».

В большой мере способствует успеху концертов художественный руководитель театра, лауреат Всесоюзного конкурса артистов эстрады Александр Блехман. В радиопародиях на Леонида Утесова, Рашида Бейбутова, Александра Вертинского и Вадима Синявского ярко проявляется искусство точной имитации. С убийственным сарказмом артист разоблачает ряд представителей лагеря поджигателей войны.

Артисты Т. Кравцова, Т. Борисова, Б. Бенцианов, М. Дубянский и А. Блехман хорошо исполняют остроумные миниатюры «Обеденный перерыв», «Наследник фортуны», «Артикул 37-Д».

Следует отметить также выступление Т. Кравцовой с фельетоном «В универмаге».

Как органическое целое включены в спектакль выступления акробатов Н. Жакова и В. Шаронова («Утренняя зарядка»), О. Матвеевой и И. Щелко (акробатический этюд), жонглера Э. Шатова.

ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ

г. Грозный

25 июля 1951