

Вырезка из газеты

КРАСНОЕ ЗНАМЯ

от . . . 15 ИЮЛ 1949 . . .

Владивосток

Газета №

ХОРОШИЙ ЭСТРАДНЫЙ СПЕКТАКЛЬ

— **ОК гастролям артистов Ленинградской государственной эстрады)**

В Приморье на гастроли приехала бригада артистов Ленинградской государственной эстрады под руководством В. М. Коваленко.

Эстрадно-иллюзионные представления этой бригады оригинальны и интересны. В отличие от обычных иллюзионистов, выступающих с серией не связанных друг с другом номеров, Вячеслав Коваленко соединил свои трюки веселым и занимательным сценарием. В первом отделении рассказывается о веселом путешествии двух случайных знакомых. Второе отделение — пародия на традиционное выступление циркового иллюзиониста, работающего по старинке.

Коваленко расстался с широкими халатами, драпировками, громоздкой аппаратурой и «таинственностью» цирковых иллюзионистов. Действие происходит в простой и естественной обстановке: на вок-

зале, в купе поезда, в кабинете директора театра и т. д.

Спектакль оформлен ярко, с большим вкусом и знанием особенностей эстрады. Объединение декораций, света, сценических аффектов и музыки в художественное целое получилось весьма удачным. Это ново для эстрадного представления.

Интересным и новым является также и то, что в спектакль умело вплетены доходчиво поданные научно-популярные сведения из математики.

Несмотря на то, что в спектакле использованы, в основном, обычные трюки, представление смотрится с большим интересом. Бригада Вячеслава Коваленко своим творческими исканиями способствует обновлению и развитию советского иллюзионного искусства, как особого эстрадного жанра.

Т. ИВАНОВА, В. КЛАДНИЦКИЙ.