

# "АКИМОВСКАЯ ГВАРДИЯ" СИЛЬНА

Сезон выдался урожайным на юбилеи. Вот и академический театр комедии имени Акимова отпраздновал свое 65-летие. Отпраздновал дважды. 17 октября после очередного астрахановского "Тартарена" сцена была предоставлена многочисленным друзьям театра, пришедшим с поздравлениями - от представителей Комитета по культуре и зрителей-ветеранов до коллег-артистов из Молодежного, Александринки, Мюзик-Холла, Театра Сатиры. "Сатириковцы" исполнили трогательный романс с рефреном: "Артистов не тронь, Астрахан..." Дружеское предостережение было явно излишним - уж чем-чем, но кровожадностью и самодурством, профзаболеваниями главрежисера, Дмитрий Хананович не страдает. Чуть позже Валентина Павловна Ковель предложила даже тост за Астрахану, под чьим руководством театр, по мнению почетной гостьи из БДТ, пошел по успешному творческому пути. А в нынешний по-

недельник в Комедии был "перезаншлаг" - как и всегда на легендарных акимовских капустниках. Традиция, зародившаяся при Николае Павловиче, не прерывается. Старая акимовская гвардия, как всегда, была в ударе - каждый из юбиляров театра (артистов, гримеров, костюмеров и других работников, отдавших этому дому "юбилейное" количество лет) получил в подарок специально придуманное и разыгранное представление - песню, скетч, стихи... Оказалось, что уже 10 лет в Комедии - Игорь Дмитриев, 40 лет - Лев Милиндер и 60 (!) - Татьяна Чоккой, заслуженная артистка России. Сюрпризом стало для сидящих в зале появление на сцене Леонида Леонидова - он вылез из гигантского "посылочного" ящика с надписью "Тель-Авив" (один из "акимовских" артистов, отдавший Комедии много лет, отец Максима Леонидова, несколько лет назад, как и сын, поселился на земле обетованной). Как всегда, было весело и грустно.

Сценарий - 1994 - 24 окт. - 55  
С-115 -