

Ленинград
Малый драматический театр
репертуар

12 О МАЯ 1988

ГРОЗНЕНСКИЙ РАБОЧИЙ



Театр, о котором говорят

ЛЕНИНГРАД. Слава «дома театральных сенсаций» уже несколько сезонов сопровождает Малый драматический театр. Его главный режиссер, заслуженный деятель искусства РСФСР Лев Додина доказал, что искусство сцены по-прежнему способно потрясать. Спектакль «Братья и сестры» по книгам Федора Абрамова, поставленный по диалогу, удостоенной Государственной премии СССР, стал сенсацией культурной жизни Берлина, а в июне ленинградцы покажут спектакль в Нью-Йорке на Международном фестивале искусств.

Страстный разговор о природе зла и человека и в мире режиссер продолжил в драме «Повелитель мух» по одноименному роману английского писателя Уильяма Голдинга. Огромный интерес вызвала и новая работа театра — спектакль «Звезды на утреннем небе» по пьесе Александра Галина. Театр смело выставляет драму людей, обнажая проблему, на

которую наше общество длительное время закрывало глаза. 43-летний режиссер удостоен за новый спектакль главной награды Всероссийского театрального фестиваля.

В «дослужном списке» Льва Додина — спектакли «Кроткая» по Ф. Достоевскому в Ленинградском БДТ имени М. Горького и «Господа Головлевы» М. Салтыкова-Щедрина во МХАТе. Однако главным делом стал театр, который он возглавил пять лет назад. Значительную часть труппы театра составляют молодые актеры — воспитанники Института театра, музыки и кинематографии имени Н. К. Черкасова.

Малый драматический — один из четырех ленинградских коллективов, участвующих в индустриальном театральном эксперименте. Он открыл путь индустриальной разработке творческой и хозяйственной стратегий, возложил ответственность за художественный и идейный уровень спектаклей.

НА СНИМКЕ: главный режиссер театра Лев Додина с крестьянками деревни Верколы, родины писателя Ф. Абрамова, во время работы над спектаклем «Братья и сестры».

Фото Ю. БЕЛИНСКОГО.
Фотохроника ТАСС.