

С Невы — на берега Волги

КАЖДЫЙ ВЕЧЕР в центре Ленинграда, на театральном здании по улице Рубинштейна загораются яркие светящиеся буквы «Малый драматический театр». Ленинградцы хорошо знают коллектив этого театра и его спектакли.

Созданный в конце Великой Отечественной войны, Малый драматический за время своего существования показал более восьми-десяти новых постановок, созданных по лучшим произведениям советских и зарубежных драматургов, русских и западных классиков.

Мы не раз выезжали на гастроли в различные города страны, а вот в Калинин приедем впервые. 2 июля с радостью будем приветствовать на своем спектакле калининцев — жителей одного из славных городов Верхневолжья и передадим им горячий и сердечный привет с берегов Невы.

К предстоящим гастролям Ленинградского Малого драматического театра

Надеемся, что наша дружба будет теплой и радостной.

К сожалению, короткий срок гастролей (они продлятся до 10 июля) не позволит нам показать калининцам все работы театра. Мы привозим лишь четыре спектакля.

Откроем гастроль показом инсценировки романа советского писателя, лауреата Государственной премии, земляка калининцев Вячеслава Шишкова «Угрюм-река». Произведение Шишкова много лет пользуется широкой читательской любовью. Наш театр привлекал современность идейного звучания произведения, острый драматизм и яркость шишковских образов, таких, как Прохор Громов, Анфиса, Ибрагим-оглы, Петр и других.

Мы поставили «Угрюм-реку» совсем недавно, в мае, и по существу покажем калининцам премьеру спектакля, посвященного предстоящему пятидесятилетию Советской власти.

Для калининцев, думается, представит интерес спектакль по драме Константина Финна «Дневник женщины». Это суровый рассказ о трудном пути простой русской женщины — инженера Елизаветы Никандровны, которую оставил любимый человек. Сын Елизаветы Никандровны совершает преступление из ревности. Не слабая женщина находит в себе силы выстоять и найти свое счастье в жизни.

Наш спектакль «Дневник женщины» во многом отличается от

московского и других спектаклей по этой пьесе. Совместно с автором мы создали свою, новую сценическую редакцию пьесы, многое изменив и исправив.

Пьеса молодого ленинградского драматурга Андрея Татарского «Бумеранг» (или «Неделя из жизни разведчика») посвящена героическим делам советских разведчиков в годы Великой Отечественной войны. Мы стремились во весь рост показать солдат незримого фронта, вступивших в схватку с гитлеровской разведкой.

Калининцы увидят и веселую, солнечную комедию Ариадны Тур «Лунная соната».

Мы будем рады, если своими спектаклями доставим калининцам минуты отдыха, веселья и раздумий.

Я. ХАМАРМЕР,
главный режиссер
Ленинградского
Малого
драматического театра.