

Санкт-Петербург
Т103

Наш, только наш

Рустомберг — 1997. — 1 марта. — С. 1
'Санкт-Петербургский тюз
имени А.Брянцева отмечает
75-летний юбилей.

Вэтой труппе в разные годы начинались замечательные актерские биографии — от Николая Черкасова, впервые сыгравшего здесь Дон Кихота, до Георгия Тараторкина, который, живя в Москве, скучает по своим тюзовским годам.

Многие эпизоды летописи театра составили спектакли режиссера и педагога Зиновия Корогодского: "Наш, только наш", "Наш Чуковский", "Борис Годунов", "Месс-Менд", "Кошка, которая гуляла сама по себе"...

Ныне художественным руководителем театра назначен молодой режиссер Анатолий Праудин. Он заявил о себе в Петербурге тремя постановками на драматических сценах, до этого работал в Тюзе Екатеринбурга. У него свой, нетрадиционный взгляд на театр детства. Коллектив театра поздравил с юбилеем Президент РФ Борис Ельцин.

"Сегодня, как и прежде, ваш театр помогает юным россиянам сформировать свой характер, учит их добру и благородству, справедливости и чести", — говорится в послании.