



18 СЕН 1970

НОВЫЙ СЕЗОН ОТКРЫВАЮТ

Т Ю З

«Муха-Цокотуха», «Краденое солнце», «Тараканище» — эти сказки К. И. Чуковского обрели теперь свое сценическое рождение. Премьерой представления музыкального триптиха под названием «Наш Чуковский» открывает сегодня сезон Театр юных зрителей.

Новая работа коллектива — своеобразное завершение трилогии веселых спектаклей-игр «Наш цирк» и «Наш, только наш». Новая работа объединила произведения трех жанров: балет «Муха-Цокотуха», оперу «Краденое солнце» и оперетту «Тараканище». Музыку к постановке, осуществленной заслуженным деятелем искусств РСФСР З. Корогодским и режиссерами Л. Додиным и В. Фильштинским, сочинили ленинградские композиторы А. Стратиевский, Я. Вайсбурд и В. Чистяков. Декорации создали художник З. Аршакуни, А. Порай-Кошиц, Н. Полякова и В. Соловьева под руководством Н. Ивановой. В этом необычном для драматического театра спектакле, адресованном зрителям разных возрастов, заняты почти все артисты труппы и ученики театральной студии при ТЮЗе.

Для подростков готовится постановка пьесы И. Ольшанского «Тимми — ровесник мамонта», написанной по мотивам романа известного писателя-фантаста А. Азимова. Необычайность фантастических ситуаций сочетается в этой пьесе с глубиной и тонкостью психологических характеристик героев. Ставит спектакль В. Фильштинский.

К одному из сложнейших произведений мировой драматургии — трагедии В. Шекспира «Гамлет» обратился главный режиссер театра З. Корогодский.

В наступающем сезоне коллективу ТЮЗа предстоит гастрольная поездка в столицу нашей Родины. Артисты познакомят москвичей с новыми работами и лучшими спектаклями прошедших сезонов.

В ближайших репертуарных планах театра — спектакль о замечательном советском писателе Аркадии Гайдаре, пьесы о наших современниках, над которыми работают драматурги Москвы и Ленинграда.