

«Ленинградская
правда» г. Ленинград,
19 сент. 1969 г.

ДО ШЕСТНАДЦАТИ ЛЕТ И СТАРШЕ

Спектакль «После казни прощу», удостоенный в прошлом году премии Ленинского комсомола, откроет завтра сезон в ТЮЗе.

В сентябре ТЮЗ покажет две премьеры: сказку Джанни Родари «Джельсомино в стране лжецов» (инсценировка и постановка С. Диманта) и знаменитый фантастический роман Г. Уэллса «Человек-невидимка» (инсценировка Л. Данилиной, постановка З. Корободского).

Идут репетиции героической хроники А. Корнейчука «Гибель эскадры».

Театр надеется в этом году реализовать и свой давний замысел — музыкальный триптих по сказкам К. Чуковского «Муха Цокотуха», «Краденое солнце», «Тараканище». Это будут балет, опера и оперетта для самых младших тюзовских зрителей. Над этим спектаклем, как и над популярным в Ленинграде спектаклем «Наш цирк», будет работать режиссерское содружество в составе З. Корободского, Л. Додина, Е. Фильштинского.