

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газет

ЛЕНИНГРАДСКАЯ
ПРАВДА

от

г. Ленинград 25 ДЕК 1955

ЮНЫМ ЗРИТЕЛЯМ

Есть в Ленинграде театр, попасть в который особенно нелегко. Билеты, поступающие в кассу, распродаются в течение получаса. И зритель в этом театре особенный — самый искренний и теплый.

Этот театр не бросает зрителя после спектакля. Его работники, хотя и знают не только, что понравилось в пьесе, но и почему понравилось, ищут новые формы и методы общения со зрителем.

Речь идет о нашем Театре юного зрителя, которым руководит народный артист СССР А. А. Брянцев.

В этом году ТЮЗ впервые выпустил абонемент на посещение 5 спектаклей классического репертуара. Это — «Ревизор» Гоголя, «Горе от ума» Грибоедова, «Недоросль» Фонвизина, «Гроза» Островского и «Вишневый сад» Чехова. Абонемент полностью распространен по школам и пользуется успехом у ребят.

Во время зимних школьных каникул ТЮЗ покажет 30 спектаклей, в числе которых — сказка Е. Шварца «Два клена», «Сомбреро» С. Михалкова, «Дом № 5» И. Штока и другие. Для детей Ленинградской области будут даны 3 спектакля. Артисты театра, кроме того, примут участие в новогодних представлениях во Дворце пионеров и домах культуры. После каникул режиссеры и педагоги ТЮЗ проведут во всех районах города методические семинары для пионервожатых о

том, как следует смотреть и обсуждать с детьми спектакли.

При ТЮЗ существует театральная студия, которая готовит актеров для всех 32 детских театров страны. Руководит студией народный артист РСФСР Л. Макарьев. К XXI съезду партии, в основном силами молодежи, оканчивающей студию в этом году, готовится пьеса А. Кайдановой «Москва — спутник». Ставит спектакль Макарьев, художник — заслуженный деятель искусств Н. Иванова.

□

На снимке: профессор Л. Ф. МАКАРЬЕВ среди студийцев.
Фото Ю. Шаламова

