

Смена

БЕСЕДУЕТ
С ГЛАВНЫМ РЕЖИССЕРОМ
ТЕАТРА ЮНЫХ ЗРИТЕЛЕЙ
НАРОДНЫМ АРТИСТОМ СССР
А. А. БРЯНЦЕВЫМ

Для юных зрителей

Вчера пьесой-сказкой чешского драматурга И. К. Тыла «Волыньки из Страколиц» Театр юных зрителей открыл свой новый, сороковой сезон.

В беседе с нашим корреспондентом главный режиссер театра народный артист СССР А. А. Брянцев рассказал:

— Спектакль, которым мы начали этот сезон, многие, вероятно, видели несколько лет назад. Он пользовался тогда большим успехом. В

этом году мы решили его возобновить.

Наши юные зрители увидят на сцене ТЮЗа многие полюбившиеся им спектакли, которые шли в прошлом сезоне, — «В садах Лицея» Дюля, «Вступая в жизнь» Гераскиной, «Остров сокровищ» по роману Стивенсона.

Артисты театра сейчас заняты подготовкой нового спектакля — «Слу-

чай в интернате» по пьесе Евгения Рысса. Постановку его осуществляет режиссер Г. Каганов. Как и во многих спектаклях ТЮЗа, все, о чем идет речь в этой пьесе, очень близко нашим зрителям-школьникам.

Одновременно идут репетиции пьесы-сказки Е. Гвоздева «Злая судьба». Написанная по итальянским мотивам, она расскажет о маленькой девочке, которая своими руками переделывает свою жизнь. Этот наш спектакль, который ставит режиссер П. Вейсбрем, предназначен для младших школьников. Для них обещал ТЮЗу написать сказку и С. Я. Маршак.

В этом сезоне мы наметили также осуществить постановку по пьесе Ю. Принцева о жизни бригады коммунистического труда. Условное ее название — «Человек человеку друг».

Народный артист РСФСР Л. Ф. Макарьев рассказал нам о студии, которая была создана при театре и первый выпуск которой состоялся в этом году,

— Многие посмотрели и запомнили дипломные спектакли студийцев: «Москва—Спутник» Кайтановой, «Ноль по поведению» Сава и Стоянского, «Дядя Ваня» Чехова. Сейчас многие выпускники студии разъехались по разным городам страны, будут работать в местных театрах юных зрителей.

Десять бывших студийцев приняты в труппу Ленинградского ТЮЗа. Это одаренные, подающие большие надежды артисты, такие, как А. Шаматрин, В. Лысенко, Д. Барков, Л. Дашкевич и другие.

В этом году мы произвели новый набор в студию и думаем, что уже во втором полугодии наши ученики покажут свой первый спектакль на большой сцене.