

НОВЫЙ СЕЗОН В ЛЕНИНГРАДСКОМ ТЕАТРЕ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

Свой 26-й сезон ленинградский Театр юного зрителя начал пьесой С. Маршак «Двенадцать месяцев».

Театр недавно возвратился из гастрольной поездки в Киев. В украинской столице актеры гостили 21 день. В помещении Киевского театра драмы ленинградцы дали свыше 40 спектаклей, которые посетили 65.000 пионеров и школьников.

Директор и художественный руководитель ленинградского ТЮЗ'а народный артист РСФСР А. Брянцев рассказал нашему корреспонденту о ближайших планах театра.

— Работа театра пойдет по трем основным линиям: мы покажем юному зрителю пьесы, посвященные современной жизни нашей Родины, продолжим постановку классических пьес и, наконец, поставим ряд инсценированных сказок для самых юных зрителей.

В предстоящем сезоне наряду со старыми постановками («Двенадцать месяцев», «Ворон», «Кот в сапогах», «Ревизор», «Недоросль», «Бедность не порок», «Морская дружба») будут подготовлены и новые спектакли, посвященные советским людям, героике труда, любви к Родине.

В ноябре состоится премьера пьесы Валентина Катаева «Сын полка». Пьесу ставят режиссеры А. Брянцев и Г. Каганов. В главных ролях выступят артисты Казаринова, Макарьев, Чагин и др.

Следующей постановкой будет возобновление «Сказки об Иванушке и Василисе прекрасной». В этом же сезоне театр даст еще два новых спектакля: пьесу Л. Макарьева «Пашка» (о советских ребятах в дни войны) и пьесу Е. Борогиной и С. Зельцер «Удивительный заклад» (также из жизни советских детей). Начинается работа над драмой Пушкина «Борис Годунов». Юные ленинградцы увидят ее в начале будущего года. Для ТЮЗ'а пишут пьесы ленинградские драматурги Е. Полонская — о жизни и работе ремесленников на Урале, Е. Шварц — о школьниках-первоклассниках. В. Каверин пишет для нас уже третью пьесу, посвященную жизни советских подростков.

— Коллектив театра полон творческой энергии, — говорит А. Брянцев. — Мы стремимся выполнить указание партии — помочь воспитанию бодрой и жизнерадостной смены.

КОММУНИСТИЧЕСКАЯ ПРАВДА 1 ОКТ. 46
г. МОСКВА