

СЕГОДНЯ ОТКРЫВАЕТСЯ ТЮЗ

Сегодня пьесой А. Бруштейна «Продолжение следует» открывается новый сезон Театра юных зрителей. Эта пьеса почти неизвестна «основному» зрителю ТЮЗа, так как в прошлый сезон она шла лишь на закрытых просмотрах.

Сейчас театр работает над новой постановкой — пьесой «Зеленая птичка» по Гоцци в переработке Гернет и Успенского.

— Эта сказка включена в наш репертуар, — говорит худ. рук. театра засл. арт. А. А. Брянецев, — с целью создать синтетический спектакль для среднего и младшего возраста. «Зеленая птичка» — наименее затрепанная сказка Гоцци, легко поддающаяся сценической переработке.

В дальнейшем мы предполагаем осуществить постановку пьесы Евгения Шварца (с которым заключен договор) на тему о первых колонизаторах Америки. Им же будет написана и пьеса на советскую тему.

Нашей ближайшей задачей является создание сюжетного фабульного спектакля, пропитанного социальным смыслом. Актерский коллектив театра настолько вырос творчески, что мы считаем возможным осуществить в этом же сезоне постановку «Ревизора» (режиссер Брянецев, художник Браер).

ТЮЗу передано помещение ликвидированного по постановлению Горono «Пионер-трама». В этом помещении будет создан филиал театра, имеющий свой репертуар и свою труппу, которая будет составлена частью из артистов театра, частью из выпускников нашего театрального техникума.

Театр сейчас проводит среди своих юных зрителей конкурс на либретто для пьесы. Мы обращаемся к ребятам с вопросом: какие бы вы хотели пьесы в нашем театре? Может быть, вы сами придумаете содержание такой пьесы? Материалы этого конкурса будут разобраны и изучены ведущими детскими писателями.

После писательского съезда, на котором вопросы детской литературы и детской драматургии были обсуждены весьма серьезно, мы ждем и уверены, что советские писатели дадут нам полную, ценную сюжетную, социально направленную и занимательную пьесу.