

27 МАЯ 39



ТЮЗОВЫЕ — орденосносцы



А. А. БРЯНЦЕВ

Ребята! ТЮЗ искусен! У ТЮЗа, большая радость! Художественный руководитель, любимый нами Ленинградского ТЮЗа, его вдохновитель и создатель Александр Александрович Брянцев, награжден Правительством орденом Трудового Красного Знамени. Ему присвоено звание народного артиста РСФСР.

Это огромная радость для всего ТЮЗа, потому что А. А. Брянцев и ТЮЗ — это одно неразрывное целое. Всю свою жизнь он отдал нашему театру, он горячо и страстно любит наших юных зрителей. Это для них — пионеров и школьников — он творит прекрасные спектакли: сказки, классические и современные пьесы.

Александра Александровича знают все дети Ленинграда. Он частый гость Дворца пионеров и школ, он помощник и критик драмкружков, советчик и друг ребят, любящих искусство.

Горячо поздравляем народного артиста республики!

Заслуженный артист РСФСР
Ф. А. ЧАГИН

Б. В. ЗОН

Борис Вольфович Зон — мой учитель. С ним я работаю с 1923 года, еще со школьной скамьи. Я никогда не видела Бориса Вольфовича в часы работы скучным, вялым или усталым, словом, неготовым к работе.

Вся его жизнь, а жизнь его, каждый день его — это с утра до вечера работа, напряженная, неисчерпаемой энергией, хорошим весельем, которое заражает всех, будит сознание, рождает настоящее творчество.

Обладать такой работоспособностью и такой энергичностью, какую несет в себе Борис Вольфович, вот то, к чему стремиться я.

Заслуженная артистка РСФСР
Т. ВОЛКОВА

Б. В. БЛИНОВ

Если посмотреть Бориса Владимировича Блинова на сцене один раз, может показаться, что он играет сам себя — настолько естественен каждый создаваемый им образ. Но попробуйте сравнить ряд его ролей, и вы увидите, как не похожи они одна на другую.

Человек, медлительный, но внутренне сильный Чуковский («Музыкантская компания»). Он хохотит, как будто незаинтересованный в окружающем.

Но именно он бросается спасать большевика Игнатичского, когда дельфобель идет убивать его. И страшно этого Чуковского с каменным Раткиным или с болваном из «Первой вихри». Усталый болван, с душой, злой крикун, а в сердце мягкий, добрый и как отец заботливый.

У Бориса Владимировича образ всегда сложен. Изумительная правдивость, простота и естественность — отличительные черты дарования заслуженного артиста республики орденосносца В. В. Блинова.

С. ЕМЕЛЬЯНОВ,
артист Нового ТЮЗа



А. БРЯНЦЕВУ

Прославили вы наш
Союз,
Создав чудесный первый
ТЮЗ.
И удержаться уж
нам,
Чтоб не воскликнуть,
наконец:
— Коля ТЮЗам вы
родной отец,
То дедушка вы всем
тюзанам!



Б. ЗОНУ

Вперед, вперед без
остановок,
Ведь на пути барьеров
нет.
Желаем вам за десять
лет
Осуществить сто
постановок.
Вы, как жингильный
осон
В искусстве тюзовском,
о, Зон!



Б. БЛИНОВУ

Он в «Первой вихри»
неменно
Играет болвана
отменно.
В пример другим, актер
и сам
Растет и крепнет
беспременно...
Ну что ж, Блинов,
делаем вам
Стать поскорее
капитаном!



В. БЕЙЕРУ

Дракон, являющийся
в сказке,
Лунный блестящий
поукарут,
Костюмы, красочные
маски —
Все это дело ваших рук!
Пускай не меркнут
краски ваши,
Пускай становятся все
красше.



Л. МАНАРЬЕВУ

Порой, — вы сами
согласитесь,
Трахнуть полезно
старинно.
Итак, в «Рудяки
Тимошкин» свой,
Не мешкая, опять
спуститесь,
И поднимите на-гора
Вы пьесу своего пера.



Е. ДЕММЕНИ

Не раз мы коротали дни
В театре кукол Деммени.
Как обойтись без
пожелания
И вверять артисту много
дней
Свои трагические
создания
Преображать в живых
людей.

В. И. БЕЙЕР

Кто из наших юных зрителей не помнит замечательных кукел, Месяпа Месяповича, Кита, Жаритипа в тюзовской постановке сказки «Ковчег-Горбунчик». Кто не видел в одной из наших последних работ — «Беллет парус одинокий» — лачужку Гаврика на берегу Черного моря, волшебного меняющего свою окраску в каждой новой картине. Много, много прекрасных декораций и красочных костюмов позарил Владимир Иванович Бейер тюзовскими зрителям.

В. И. Бейер опытный и талантливый театраль-ный художник. Он пришел в наш театр уже не молодым человеком, увлекся вместе со всеми нашей созданием особого молодежного театра, сам помолодел и беззаветно отдал молодежи все свои силы, знание и талант.

ТЮЗ гордится своим первым художником и горячо поздравляет его с высокой наградой — орденом «Знак Почета».

Народный артист РСФСР А. А. БРЯНЦЕВ

Л. Ф. МАНАРЬЕВ

Упорный труд и юный пыл
Награждены почетом, славою!
Всегда он деятелем был,
И стал заслуженным по праву.

Он педагог и режиссер,
И литератор, и актер,
За ТЮЗ всегда стоит горю —
Любим советский детворой!
Заслуженный артист РСФСР
М. ШИФМАН

Е. С. ДЕММЕНИ

Для нас, работников кукольного театра, Евгений Сергеевич Деммени не только талантливый руководитель, но и близкий друг и товарищ. В быту и на работе он очень внимателен к окружающим его людям, к их запросам и стремлениям.

Возьму в пример хотя бы себя. Евгений Сергеевич пошел ко мне чутько и пропашительно, помог мне стать кукольным художником-скульптором, режиссером и, наконец, художественным руководителем совхозно-колхозных кукольных театров, организованных тем же Деммени.

Со всех концов Советского Союза получает Евгений Сергеевич письма с просьбой помочь организовать кукольные театры. И не было случая, чтоб хоть одно письмо осталось без ответа.

Со всех школ нашего города приходят в Деммени ребята с просьбой дать совет, как организовать кукольные кружки. И всегда он ко всем внимателен, всегда во всем помогает ребятам.

Замечательного режиссера, постановщика спектаклей нашего театра, первоклассного актера, сыгравшего десятки ролей, Евгения Сергеевича крепко любят наши маленькие зрители. И они, так же, как и все кукольники Ленинграда, с восторгом узнали о награждении Е. С. Деммени орденом «Знак Почета».

Заслуженный артист РСФСР
М. ДРОЗЖИН

